



Ёлка желаний

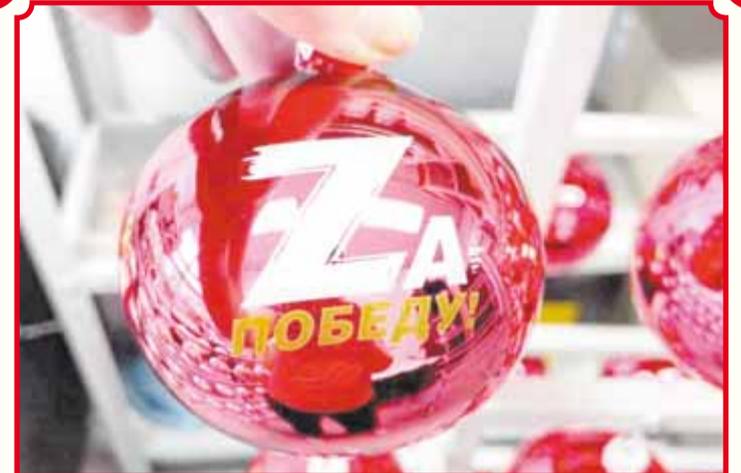


Уже традиционная добрая акция — чаепитие с детьми, оставившими новогодние шары-открытки на Ёлке желаний. Не перестаю восхищаться силой духа юных орловчан, с которыми встретился. Никакие проблемы со здоровьем не мешают им заниматься любимым делом, жить полноценной и счастливой жизнью. Я рад и благодарен нашему знакомству и общению. Каждый ребенок получил подарок, о котором мечтал.

Все желания, оставленные на Ёлке, будут обязательно исполнены. В этом году к акции присоединились множество неравнодушных людей, организаций, которые хотят поделиться с детьми своим теплом.

Их искренняя улыбка и радость — самый главный новогодний подарок для любого взрослого человека. Пусть в Новый год будет счастлив каждый!

Губернатор Андрей КЛЫЧКОВ



С непоколебимой верой в наше правое дело и нашу Победу!

Новогоднее поздравление председателя ЦК КПРФ Г. А. Зюганова

Дорогие товарищи! Друзья! Соотечественники! Уходящий 2022 год во многом — а точнее в главном — изменил нашу жизнь.

Поколение детей войны впервые после Победного 45-го снова соприкоснулось с военной тревогой и ожиданием мира.

Поколения, рожденные после Великой Отечественной войны, впервые ощутили наш Бессмертный Полк как живую реальность.

В генетической памяти нашей доблестной российской молодежи — добровольцев и мобилизованных в ходе Специальной Военной Операции, ясно зазвучал голос Матери-Родины, которая зовет их на подвиг.

Мы, коммунисты, ответственно завершаем этот год в заботах о максимальной помощи фронту, формируя гуманитарные конвои для сражающегося многострадального Донбасса и нашей Армии.

Мы делаем всё, чтобы дети, пережившие годы и месяцы бомбежек, с нашей помощью смогли встретить Новый Год в Подмоскovie и других городах России — с нарядной елкой, ароматными мандаринами, ласковыми песнями, а самое главное — рядом с заботливыми и любящими соотечественниками.

Да, нам достался трудный год!

Но он заставил каждого из нас ответить на вопрос — кто мы? Что значит для нас Родина? Как нам жить дальше?

Он заставил нас вспомнить тех русских и российских героев, кого в роковом 41 году назвал И. В. Сталин, обращаясь к нашим отцам, дедам и прадедам: Александра Невского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других.

Этот год напомнил нам о высших человеческих ценностях — дружбе, товариществе, бескорыстии, высоком служении Родине.

Мы вспомнили и ощутили кровное родство с «Молодогвардейцами» и Александром Матросовым, Зоей Космодемьянской и Николаем Кузнецовым, Алексеем Маресьевым и Валентиной Гризадубовой.

А многим из наших соотечественников, впервые может быть, стало ясно, с чего начинается Родина...

А Новый Год — во что бы то ни стало — будет с нами! Мы встретим его душой рядом с теми, кто защищает сегодня русский мир и нашу русско-советскую цивилизацию.

Пусть же он всем принесет здоровье и надежду!

И даже если мы будем встречать его скромнее и строже, чем в прежние годы — пусть он будет общим, дружеским и искренним. Таким, каким запомнился он нам в повести замечательного советского писателя Аркадия Гайдара «Чук и Гек». Финал этой повести как будто укрепляет наш дух сегодня: «Что такое счастье — это каждый понимал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много трудиться и крепко любить и беречь эту огромную, счастливую землю, которая зовется Советской страной».

Мы торжественно завершаем уходящий год важнейшей исторической датой нашей Родины — 100-летием образования Союза Советских Социалистических Республик.

С наступающим 2023 годом, дорогие мои соотечественники — с непоколебимой верой в наше правое дело и нашу Победу!

Это не просто поддержка



Как вы помните, недавно мы отвозили посылку нашим артиллеристам. Несмотря на весомый груз, видим, что этого недостаточно. Приняли решение дополнительно помочь, собрать и отправить ещё одну партию. Хочу особо поблагодарить главу Малоархангельского района Петра Васильевича Матвейчука, представителей районного бизнеса, жителей муниципалитета, всех, кто

оперативно подключился к этому сбору.

Благодаря общим усилиям удалось собрать почти 4-тонную посылку нашим бойцам. Закупили печи-буржуйки, спальные мешки, подшумки для гранат, раций, под магазины АК, газовые горелки, генератор, обогреватели, теплые носки, стельки, утепленные перчатки, термобелье.

Приобрели «расходники» для техники. Обязательно помогаем ребятам со строительными материалами — OSB листы, лопаты, топоры, бензопилы. По традиции, собрали продукты питания: рыбные консервы, чай, кофе, сахар, макароны, шоколад, сгущенку, тушенку, консервацию домашнюю, сало, варенье, кондитерские изделия, продукты быстрого приготовления, воду и многое другое.

Получилась большая партия лекарств и медикаментов. С особым теплом военнослужащие получают новогодние открытки и рисунки от юных орловчан, поэтому сегодня также передали им детские «приветы». Для солдат вдали от дома такие письма особенно ценны. Волонтеры Орловского отделения «Золотые руки ангелов» передали нашим солдатам комплекты носилок и термоодеяла.

Орловщина — духовно богатый регион, здесь помогают очень многие. Для военнослужащих собранные посылки — это не просто поддержка, это связь с родной землей, и, конечно, наша благодарность, которая укрепляет моральный дух военнослужащих. Мы верим в мужество и отвагу наших ребят, они — главная гордость своих родных, земляков и всей страны. Они сражаются за мир, и наш долг — помогать им во всем.

ТГ Губернатор КЛЫЧКОВ.



Волонтеры общественного движения «Золотые руки ангелов», г. Орёл. Работа над тактическими носилками.

Позывной: «Кот»

В Орел прибыл один из героев СВО — боец реактивной батареи 488-го гвардейского полка с позывным «Кот». Он пришел в гости в школу, которую окончил почти 15 лет назад.

Несмотря на то, что начались каникулы, старшеклассники с горящими глазами возвращались в класс. Долгожданная встреча наконец состоялась.

«Кот» окончил школу в 2007 году. Поступил на заочное отделение Орловского юридического института МВД России имени В. В. Лукьянова. Как сам признается, не думал становиться военным, но жизнь решила иначе.

«По образованию я юрист, учился и параллельно работал. Срочную службу проходил в железнодорожных войсках и после возвращения на «гражданку» начал искать себя. Но в один

момент я понял, что не могу найти ничего подходящего и решил связать свою жизнь с военным делом, пошел служить на флот», — рассказывает мужчина.

Кадровый военный был в Сирии, служил на авианосце, а с июня 2022 года успешно выполняет боевые задачи специальной военной операции.

«Был в Изюме, потом в Красном Лимане. Сейчас работаю на других направлениях. Начиная свой путь в пехоте, был в гаубичной артиллерии, а сейчас — в реактивной батарее».

Учителя помнят его активным и прилежным учеником, и сейчас переживают за него как никогда. Ребята тоже волнуются, глядя на свидетеля страшных событий. Задают главный вопрос «Почему вы пошли добровольцем?».

А «Кот» отвечает очень просто: «Это все находится очень

близко к моему дому. У меня есть семья, друзья, родные, близкие,



знакомые, и я буду делать все зависящее от меня, чтобы они этого не увидели, чтобы беда не пришла на нашу Родину».

На встречу со школьниками военный приехал не с пустыми руками, а с очень ценным пред-

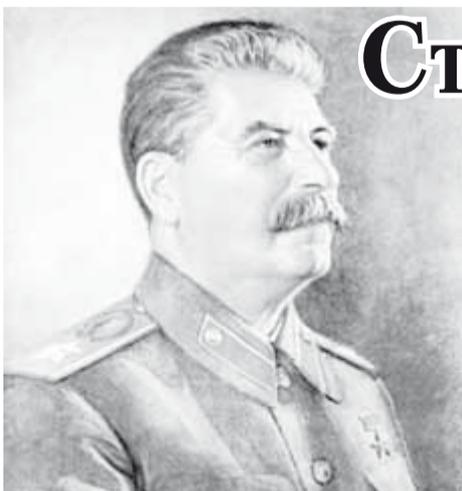
метом — письмами-ответами для ребят от сослуживцев. Одно из них «Кот» зачитал:

«Здравствуй, дорогой ученик. Хочу сказать спасибо за теплые слова поддержки, это очень важно для поднятия боевого духа солдата. Спасибо, что помните, всячески поддерживаете и волнуетесь за нас. Мы в свою очередь будем бить врага, чтобы он не пришел на нашу Родину. Будем надеяться, что скоро все закончится, и мы все вернемся к своим семьям. Победа будет за нами. Позывной «Апостол»».

Эти треугольники станут ценными экспонатами школьного музея.

«Учитесь и будьте патриотами, ведь, какова бы ни была ситуация, мы не вправе ругать нашу Родину. Будьте достойными мужчинами, не бойтесь служить. Саморазвивайтесь, читайте полезные книги и будьте людьми», — обратился «Кот» к старшеклассникам.

По информации официального сайта администрации г. Орла.



Сталин и современность

отделения общественной организации «Российские учёные социалистической ориентации» Евгений Прокопов; депутат Орловского горсовета, председатель областного отделения общественной организации «Надежда России» Марина Франко; секретарь Орловского горкома КПРФ, ветеран партии Анатолий Павлович Морозов; члены Орловского горкома партии Владимир Лелес и Александр Иванников; и первый секретарь Железнодорожного райкома КПРФ Сергей Гришин.

Итоги обсуждения подвёл первый секретарь Орловского горкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ в областном Совете Иван Дынкочич:

— Общий вывод состоит в том, что чем дальше от нас по времени советская эпоха, тем масштабнее и ярче выглядят её свершения, тем величественнее фигура вождя Советского народа Иосифа Сталина. Сталинское идейно-политическое наследие с каждым годом приобретает роль важнейшего актуального арсенала патриотов страны по возрождению социализма в России.

В завершении круглого стола участни-

ки поддержали обращение народно-патриотических сил Орла о необходимости восстановления исторической справедливости в оценке личности Верховного Главнокомандующего Вооружёнными Силами СССР Иосифа Сталина, и установки бюста Сталина в парке Победы.

Ведь именно Сталину принадлежала идея — в ознаменование освобождения городов Орёл и Белгород, на основании приказа от 5 августа 1943 года, впервые в ходе Великой Отечественной войны дать в Москве артиллерийский салют. С этого исторического дня на протяжении десятилетий для всех нас город Орёл — «Город Первого салюта».

Героическая Орловская область в 2023 году будет праздновать 80-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков и 78-ю годовщину Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне. В юбилейный год установка бюста Сталина станет справедливым завершением в формировании исторического восприятия значения праздника Великой Победы советского народа и патриотического воспитания молодого поколения.

СССР в наших сердцах

22 декабря в первичном отделении №32 Заводского районного отделения КПРФ торжественно отметили 100-летие образования СССР.

Собрание открыл секретарь первичного отделения Владимир Иванович Лелес.

Он напомнил присутствующим об этапах истории создания СССР, о достижениях первых пятилеток, о героизме коммунистов и всего советского народа в годы Великой Отечественной войны и при восстановлении разрушенного войной народного хозяйства.

В торжественной обстановке были награждены члены КПРФ и сторонники партии, активно участвующие в партийной, общественной и военно-патриотической работе.

Своими воспоминаниями о жизни страны поделились коммунисты: В. И. Ашихмина, А. П. Суринов, А. А. Гончаров, секретарь горкома КПРФ Н. В. Осипов, сторонник КПРФ Г. Д. Котова, В. И. Орлова и др.

Секретарь п/о №32 Заводского районного отделения КПРФ В. И. ЛЕЛЕС.

21 декабря, в 143-ю годовщину со Дня рождения Иосифа Виссарионовича Сталина, орловские коммунисты и комсомольцы провели круглый стол, на котором обсудили актуальность личности и идейно-политическое наследие Сталина для настоящего и будущего России, а также вопрос, касающийся установки бюста Сталина в Орле.

Был рассмотрен ряд принципиальных вопросов, по которым выступили: депутат Орловского облсовета, секретарь обкома КПРФ, председатель областного

Г. А. Зюганов: Только победа!

22 декабря Председатель ЦК КПРФ, Руководитель фракции КПРФ в Государственной Думе Г. А. Зюганов выступил на завершающем осеннюю сессию пленарном заседании Госдумы.

— Уважаемые коллеги, товарищи, уходит очень сложный и ответственный год!

Его характер определяли два события — столетие образования СССР и специальная военнополитическая операция, которую объявил президент страны. Некоторым кажется, что эти события не связаны между собой. Но, на самом деле, их объединяет главное!

Союз ССР восстановил тысячелетнюю российскую государственность, но не на основе имперских амбиций или национализма, а на основе труда, справедливости, дружбы народов, гуманизма. А специальная военная операция призвана защитить Русский мир, которому объявлена беспощадная война на полное уничтожение.

Уничтожают всё — и память о Пушкине, и Чайковского, и Достоевского, и Суворова, и Жукова. Не говоря уже о великой советской эпохе, которую нынешняя нацистская свора предала давно, и предала преступно.

Считаю очень важными те мероприятия, связанные с военной операцией, которые провел за последние дни президент. Очень интересную встречу провели Медведев и Васильев с китайским лидером Си Цзиньпином. Убежден, что эти встречи о многом говорят. Прежде всего, о том, что надо принимать исчерпывающие решения, которые позволят нам одержать ту победу, без которой никогда не будет мира.

Запомните, никакие договоренности не приведут к миру! Только победа! В противном случае, эта ситуация будет гнить десятилетиями.

Мы считаем, что одним из главных итогов уходящего года является прозрение. Впервые,

даже те, кто обогатился благодаря компрадорскому курсу, поняли, что, если его продолжать, мы никогда не вылезем из этого системного кризиса. Вы не победите, играя по американским правилам, никогда не победите!

Наша советская страна победила в 1945-м только потому, что отказалась от старых порочных правил и занялась индустриализацией, великой наукой, строила классные заводы, осваивала производство, создала лучший станочный парк в мире. А сегодня мы производим лишь пять процентов станков из тех, которые работают на наших предприятиях.

Поэтому нам надо принимать срочные меры по развитию отечественной промышленности. Такую программу мы вам предложили — это «Программа Победы», бюджет развития в 45 триллионов, 12 законов, 21 отраслевая программа и три программы, обеспечивающие нашу продовольственную безопасность. Я был уверен, что вы поддержите наши предложения, но вы отказались поддержать даже сельскохозяйственное, которое в прошлом году дало 28 процентов прироста. Президент рассмотрел вопрос на Госсовете и сказал: на развитие отрасли необходимо выделить минимум 8 — 10 миллиардов рублей. Мы сверстали план на 15 миллиардов, а на деле оказались выделены только два миллиарда. Почему так происходит?

Я только что встречался с директорами предприятий сельскохозяйственного машиностроения. На встрече было 160 директоров. Отмечали, награждали. Все подошли, поблагодарили, но говорят: как дальше работать?

Мы в этом году получили почти 160 миллионов тонн зерна. Великолепно! Ведь из зерна производится 250 видов продовольствия. Но ни на одну копейку, ни в одном магазине не подешевели продукты. Ну, закупили бы мы 15 миллионов тонн зерна, положили бы в хранилища, опреде-

лили бы цену — была бы конкуренция с торговыми сетями, и мы бы отрегулировали этот вопрос. Но вы отказались и от этой простой, всем понятной операции.

Ещё раз подчёркиваю, что мы обязаны понимать суть гибридной войны. Она более зловещая и омерзительная по своей сути, чем любая другая. У Гитлера было три плана: «Барбаросса», «Ост» и «Голод», он шёл нас убивать, и не скрывал этого. Но гибридная война призвана ликвидировать наш мир окончательно. Поэтому те, кто ее разжигает, идут на беспрецедентные преступления. Они обстреливают атомную электростанцию, они уже подготовили беспилотники для того, чтобы использовать биологическое оружие. Хотя Гитлер даже на исходе войны не использовал химическое оружие, прекрасно понимая, чем это пахнет. Но нынешние нацисты готовы пойти на любые мерзости, потому что они — команда законченных предателей. А с предателями и дезертирами надо поступать, как полагается поступать на войне. Но мы этого пока не видим.

Этот год окончательно показал, кто друг, а кто враг, кто ведёт себя достойно, а кто — трус и предатель. Обратите внимание, кто наши друзья: 132 делегации лево-патриотических сил, приезжавшие в нашу страну, поддержали нас и по Донбассу, и по Севастополю, и по Крыму, и по военно-политической операции. И не только поддержали — оказывают помощь и участвуют, в том числе, в формировании гуманитарных конвоев. Нас поддержали страны социализма. Поддержали страны, лидеры которых учились у нас.

Но почему у нас продолжается засилье антисоветизма и русофобии? Почему по-прежнему на праздники заколачивают заборами Мавзолей? Почему до сих пор коптит этот гадюшник по имени «Ельцин-центр»? Почему не вернули Сталинграду его подлинное имя, хотя вся страна это-

го требует? Почему наши воины с Красным флагом Победы сражаются на Донбассе, но когда мы вышли на манифестацию, на Красную площадь, нам запретили нести это знамя?

Логика пятой колонны и сегодня то и дело довлечет над здравым смыслом, и мы обязаны её унять. Для нас принципиально важно, чтобы правительство и «Единая Россия» поддержали ту операцию, которую сейчас проводит глава государства. На словах они «за», а на деле, в том числе в информационном пространстве, мы довольно часто это не видим.

Должны быть отобюджетированы, прежде всего, новые поколения. Президент проводит встречу на важнейшую тему: «Молодёжь и будущее». В связи с этим я хочу напомнить, что молодое поколение играло колоссальную роль в наших победах.

Александр Невскому было 22 года, когда он научил тевтонских рыцарей уважать русскую правду. Дмитрию Донскому не было и 30, когда он собрал полки на поле Куликовом для великого сражения за русскую государственность. Петру Великому не было и 40, когда он получил титул императора, собрал все земли воедино и не пустил к Москве Карла XII, который уже готов был её взять штурмом. Ивану Грозному не было и 25-ти, когда он проложил по Волге дорогу и поставил свою державную стопу в Сибири и на балтийском взморье.

Командиры рот и батальонов Красной Армии во время Великой Отечественной войны имели возраст 20—22 года. Я посмотрел биографические данные тех командиров, которые штурмовали Берлин. Две трети из них были комсомольцами и коммунистами, и семь командиров из десяти были советскими учителями. Надо использовать этот опыт — и тогда мы решим многие задачи.



Ещё раз хочу подчеркнуть, что угрозы, о которых я в прошлый раз вам говорил, — а это пять ключевых стратегических угроз, — не ослабли, а выросли. Напряжение в обществе продолжает усиливаться. Необходимо оказывать помощь людям, которым очень тяжело. А для этого нужно регулировать цены на товары первой необходимости. Мы пять раз вносили соответствующий закон, и необходимо его обязательно принять.

Мы должны понимать, что продолжение старого финансово-экономического курса, проложенного Ельциным, в нынешних условиях не просто недопустимо — оно немыслимо! Сегодня Зеленский будет выступать в Конгрессе. Ровно 30 лет назад Ельцин тоже выступал там с отвратительной, предательской речью.

Чем закончилась та эпоха поклонения дяде Эму, мы знаем. Для Зеленского она закончится тем же самым. Предателей в нашей державе никогда не терпели. Они предали Украину, предали нашу историю, предали православию, предали своих детей, своих отцов. Предали всех, кто там жил, подчинились нацистам, бандеровцам и фашистам. И мы обязаны всё сделать, чтобы это зло выкорчевать. В противном случае наши дети и внуки нас проклянут.

У нас сейчас начинается новый исторический год. И я от души поздравляю вас с наступающим 2023-м. Он во многом будет определяющим, решающим для нас. И он должен завершиться победой к 9 мая, к нашему главному празднику!

Официальный сайт КПРФ.
(Публикуется в сокращении).

Навстречу 100-летию СССР: Залегощь

В последнее воскресенье декабря в Залегощенском районном Доме культуры состоялся праздничный концерт, посвящённый 100-летию образования Союза ССР.

С приветственным словом к залегощенцам обратились глава района Валерий Замуруев и руководитель фракции КПРФ в Орловском областном Совете народных депутатов Иван Дынкович.

Все выступающие отмечали большую работу, которую проводят жители и руководство Залегощенского района, совместно с Губернатором Орловской области Андреем Клычковым, по выполнению государственной задачи помощи нашим военным при проведении СВО.

После завершения торжественной части мероприятия состоялся яркий концерт, подготовленный местным творческим коллективом.





Возвращение Ленина

Не воюйте с идеями социализма. Они все равно победят

При строительстве в 1981 году нового здания Залегощенского районного исполнительного комитета было предусмотрено место для установки скульптуры Владимира Ильича Ленина. И несмотря на исторические и политические перемены, в течение последующих 30 лет памятник В. И. Ленину оставался на своем почетном месте в здании администрации Залегощенского района.

Но в 2011 году главой района стал Виктор Николаевич Брежнев — ярый антикоммунист, хотя его родители были членами Коммунистической партии. Залегощенский Брежнев приказал убрать скульптуру Ильича из здания администрации.

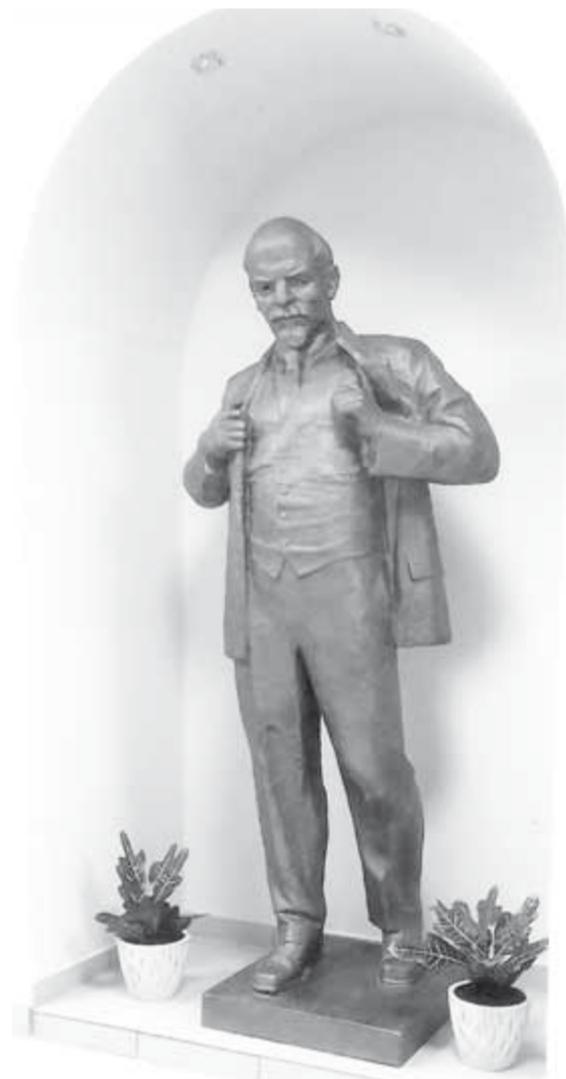
Приказ исполнили. Скульптура В. И. Ленина некоторое время находилась в подсобном помещении здания Залегощенского архива, откуда ее перевезли и установили в фойе гостиницы «Русь», где находился районный комитет КПРФ.

Но на этом мытарства памятника не закончились. В сентябре 2017-го гостиницу «Русь» закрыли, и Ильича перевезли на хранение на одно из предприятий района.

Прошло еще пять лет. Кто-то надеялся, что про памятник забыли. Напрасно. В июне 2022-го председатель Моховского сельского Совета Александр Андреевич Пиняев предложил установить скульптуру в отремонтированном здании Моховского сельского дома культуры. Депутаты Моховского сельского Совета инициативу единогласно поддержали.

«Советское прошлое зачеркнуть невозможно, это часть нашей жизни,— одобрили идею жители с. Моховое. — Мы не зачеркиваем прошлое, мы храним нашу историю».

Из поселка Залегощь монумент аккуратно перевезли на новое место с помощью специально сооруженной деревянной конструкции. За время своих скитаний памятник был поврежден, имел сколы и вмятины, слой краски покрылся паутиной трещин, а в некоторых местах кра-



ска и вовсе облупилась. Для реставрации были приглашены специалисты из областного центра. Они восстановили скульптуру.

Летом нынешнего года в здании Моховского СДК проводился капитальный ремонт. Специально для памятника Ленину в фойе клуба соорудили нишу с аркой, с

вмонтированными светильниками, постаментом. В ноябре 2022 года обновленная фигура вождя — во френче с распахнутым воротом — заняла почетное место в обновленном фойе Моховского СДК.

Что тут хочется сказать... «Ленин жил, Ленин жив, Ленин будет жить...».

Ильич — величайшая фигура российской и мировой истории. Его будут помнить в веках. А вот кто будет помнить его ниспровергателей? Имена многих из них уже забыты. Если и вспомнят, то разве что залегощенского В. Н. Брежнева, рассказывая про скульптуру В. И. Ленина в Моховом.

Коммунисты с. Моховое.



Новогодний подарок жителям с. Моховое

27 декабря в селе Моховое Залегощенского района состоялось торжественное открытие моховского сельского дома культуры после капитального ремонта.

Проект ремонта курировал Сенатор Российской Федерации, первый секретарь Орловского обкома КПРФ Василий Иконников, лично приехавший на открытие.

Великий завет



Сто лет назад на Земле случился Советский Союз. Что это было? Что взбурлило, вскипятило, озарило человечество, подняло его на дыбы, открыло ему огромные ясновидящие, устремлённые в бесконечность глаза? Оторвало от брэнной земли. Вскружило голову безумной мечтой и воплотило эту мечту в грохоте строек, в пламени сражений, в дерзновенных подвигах и блистательных свершениях. От кого исходила эта небесная сила? Она опустилась на землю, воздвигла небывалое красное царство, а потом исчезла, оставив после себя остывающий ожог, жаркое пепелище, по которому бродят унылые, потерявшие свои смыслы народы.

Кто он был, этот огнедыша-

щий ангел, имя которому — Советский Союз? Это было сновидение человечества. Дремлющее в народах несогласие с земными уложениями, писанными слезами и кровью законами. Нежелание жить под железной пятой исторических обстоятельств, в которых люди обречены на страдания, на унылые беспросветные труды, на вечные, поселившиеся в народах распри, на бессмысленное кружение в лабиринтах истории с её тупиками, жестокими каземами, мнимыми озарениями.

Советский Союз был пробуждением от сна, был ослепительной, открывшейся миллионам людей мечтой — той, что туманно жила в наскальных рисунках и на церковных фресках, в богословских трактатах и музыкальных симфониях. Был мечтой, вырвавшей народы из животного мира, из законов истории, которые останавливали человечество, понуждали быть рабом истории. Той истории, что разделила людей на богатых и бедных, на сильных и слабых, на царей и слуг, на высших и низших. Их всех уравнивала смерть — неизбежная, царящая во веки веков, делающая земную жизнь человека жалким предбанником, в ко-

тором корчатся народы прежде, чем навсегда исчезнуть с земли.

Советский Союз — это воплощение мечты о небесном рае, сведённом на землю, нетерпеливое стремление обрести этот рай здесь, в земной жизни, сделать её прекрасной и бессмертной.

Если спросить исследователей Советского Союза, что это было, они расскажут о пятилетних планах, о грандиозных заводах и стройках, о научных центрах и невероятных открытиях, о вождях, подвижниках, великих тружениках и бесстрашных воинах. О кромешной жестокой работе, которой человечество порывало с брэнным бытием, выламывалось из истории так, что хрустели кости, падали колокольни, срывались с насеченных мест земные уклады. И в грохоте строек, среди маршей и песнопений, молитв и проклятий поднималась красная громада, имя которой — Советский Союз.

Мечта — грандиозная сила, пробуждение в людях Бога, устремление человечества в то заповедное царство, из которого оно было изгнано, и теперь возвращается. Этого высшего, предельного религиозного смысла не хватает исследователям советской эпохи, у которых усколь-

зает та великая тайна, заповедная мечта человечества, что обнаружил себя сто лет назад в России. Страна, лежащая между трёх океанов, стала землёй, очнувшейся от сновидений, поднявшейся с прокрустовой ложа истории, чтобы воплотить божественную мечту.

Неизбежно появится ясновидец, который напишет религиозную историю двадцатого века, объяснит эту историю как столкновение двух грандиозных космических сил — фашизма и коммунизма, чёрной, в СС-ском мундире Германии и огненно-красного, в золотом и лазурном — Советского Союза, изображённо на великой картине «Купание красного коня».

Две мечты схватились в чудовищной битве — мечта о чёрной преисподней и мечта о небесном лазурном рае. Война, где сталкивались воздушные и танковые армии, миллионные контингенты, война, покрывшая Землю от Арденн до Урала горящими городами, солдатскими могилами, расплавленной броней и неистовой страстью, это была война, которую вели между собой небесный рай и подземный ад.

Победа сорок пятого года была Победой рая над адом. Красная площадь сорок пятого года была райским садом, где цвели золотые купола, пламенили рубиновые пятиконечные звёзды. На эту райскую площадь сыпались обломки поверженно-

го истреблённого ада — штандарты фашистских дивизий. В эти мгновения гремели колокола истории, славили Победу, величали Советский Союз. И с гранитного амвона слушал звон поднебесных колоколов Сталин с бриллиантовой звездой на груди.

Советский Союз не уцелел — он пал. Люди не выдержали великого напряжения, побуждавшего их стать богами. Бог в человеке опять ушёл в глубину, спрятался среди сует, вождельний, мелких забот и хлопот. Но, исчезнув, Советский Союз передал нам, променявшим первородство на чечевичную похлёбку, нам, изгнанным из рая, куда привела нас мечта, передал Победу, это пламенное слово, которое было у Бога и которое было Бог.

Победа живёт среди нас. Вместе с ней живёт мечта о вселенском счастье, о райском бытии, которое человечество познало и к которому оно снова будет стремиться.

Вероучение Русской Мечты, идеология Русской Победы, Сказание о русском ковчеге, Религия справедливости — всё это заветы, оставленные нам Советским Союзом, чертежи, по которым неизбежно — через год или через век — мы вновь станем возводить наши ало-золотые хоромы. Всем, кто жил в СССР, кто вкусил сладость небесного плода, этого никогда не забыть.

Александр ПРОХАНОВ.

ЖИЗНЬ — ЭТО ТРУД

Их возраст — 90!

Этим женщинам, ветеранам труда, активным участницам областной общественной организации «Дети войны», недавно исполнилось 90. Они прожили долгую, непростую, но счастливую жизнь. Они — родом из СССР. Росли, учились, получали профессию, трудились в Советском Союзе. То время юбилеры вспоминают с теплотой и ностальгией. Поздравляем заслуженных женщин с юбилеем!

Соловьева Зинаида Андреевна

Родилась в 1932 г. в селе Бельдяжки Кромского района Орловской области в многодетной семье. Отец — председатель колхоза. Мать занималась домашним хозяйством и воспитанием детей — их в семье было девять. Когда началась война, Зинаиде исполнилось 9 лет. Трудно было, но несмотря на тяжелую обстановку, окончила 8 классов Кромской школы, а затем приехала в Орел. Училась в сельскохозяйственном техникуме. Студентка-комсомолка, помогала восстанавливать разрушенный город. Получила специальность техника-мелиоратора. Вышла замуж. По призыву партии вместе с мужем поехали в Казахстан, г. Семипалатинск. Работала сначала по специальности техником, а затем начальником планового отдела речного транспорта г. Семипалатинска.

Награждена медалью «Ветеран труда». В 58 лет ушла на заслуженный отдых. После смерти мужа решила вернуться с дочерью на родину в Орел. Зинаи-



да Андреевна достойно прошла сложную жизненную дорогу. Всю жизнь она трудилась на наше с вами благо, благо будущих поколений.

Ставцева Зоя Акимовна

Родилась в Орле в 1932 году в рабочей семье. После освобождения города от фашистской оккупации поступила в женскую школу № 1. Училась легко. Мечтала стать врачом. Но не все мечты осуществляются. Без экзаменов была принята в железнодорожный техникум, который окончила с красным дипломом. Дипломированного специалиста распределили на Северную железную дорогу, ст. Архангельск-сортировочный, на должность инженера движения и грузовой работы. Зинаида работала и заочно училась в Московском институте инженеров транспор-

та (МИИТ), постигая азы сложной профессии. Была билетным кассиром, товарным кассиром, стрелочником-сигналистом, дежурным по станции, начальником станции... За предотвращение крушения грузового поезда награждена нагрудным знаком «Отличный движенец» и Почетной грамотой.

В 1956 году Зинаида была переведена в Орел, где работала дежурным по станции. В то время движение грузовых и пассажирских поездов было очень интенсивным, приходилось быть



начеку, следить за расписанием, устранять неполадки. Подошло время выхода на заслуженный отдых... При стаже 41 год З. А. Ставцевой присвоено звание ветеран труда с получением медали «За долголетний и добросовестный труд».

Уйдя на пенсию, Зоя Акимов-

на принимает активное участие почти во всех общественных мероприятиях. Её можно встретить на выставках и в библиотеках, музеях и на концертах, на встречах с ветеранами и в праздничных колоннах.

Илюхина Людмила Константиновна

Родилась в 1932 году в городе Омске, где служил ее отец. Там же пошла в школу. По окончании службы отца семья переехала в Орел. Здесь Людмила поступила в ОГПИ на факультет иностранных языков. С большой теплотой Людмила Константиновна вспоминает ректора ОГПИ Георгия Михайловича Михалева и декана факультета Станислава Семёновича Савончика. После института по распределению поехала в Кемерово. Работала учителем, вступила в партию.



В 1967 году вернулась в Орел. Работала в школах № 20 и № 5.

Уйдя на заслуженный отдых ветераном труда, Людмила Константиновна нашла для себя новое любимое дело. Отлично зная английский, бывший педагог стала сотрудником Орловского экскурсионного бюро, проводила экскурсии для школьников, была переводчиком, сопровождала экскурсионные группы по стране. Она и сейчас много читает...

Новогодняя Весёлая слобода

«Маленькой ёлочке холодно зимой, из лесу ёлочку взяли мы домой...»

звучит примерно как:

«Бедная рыбка вымокла в пруду, взяли мы рыбку — и на сковороду...»

* * *

Как, блин, братские народы, так стола не хватает, чтобы всех усадить. А как союзники, так только наши собственные армия и флот.

* * *

— Не могу видеть тебя овощем. Я отключаю тебя от аппарата искусственного жизнеобеспечения! Люблю тебя. Прости...

— Верни смартфон, зараза!

* * *

— А давайте квасить капусту?!

— А давайте без капусты!

* * *

— Скажите, как узнать, что перед вами настоящий морж?

— Легко! Настоящие моржи купаются голыми.

— То есть, если кто-то купается в проруби в одежде, то это точно не морж?

— Нет. Это рыбак.

* * *

Читаю своему 4-летнему сыну сказку «Три поросёнка» и только сейчас задумалась над сюжетом. А откуда у поросят стройматериалы (особенно, кирпич)? Брали ли они разрешение на строительство или эти постройки были незаконными? А, может, волк и имел право сносить опасное, несанкционированное жильё?

* * *

— ... А через несколько лет я сяду за мемуары.

— А «сяду» в каком смысле было?

* * *

Из новогоднего настроения у меня сейчас только глаз дёргается в такт гирляндам.

* * *

Детям так понравился обед в столовой, что они попросили санэпидемстанцию не уходить.

* * *

Нам всё-таки удалось распространить свою идеологию и менталитет на Запад. Теперь и там боятся квитанций за ЖКХ.

* * *

Почитал книжку, задумался... Посмотрел телевизор — уф, вроде отпустило...

* * *

Из полицейского протокола: «Бросал хлеб лебедям, сорвал балет».

* * *

Поймал мужик золотую рыбку. Загадал желание — на завтра проснуться принцем! Просыпается на следующий день, кто-то бережно тербит его за плечо: «Принц, принц, ваше высочество! Вставайте, пора в Сараево ехать!»

* * *

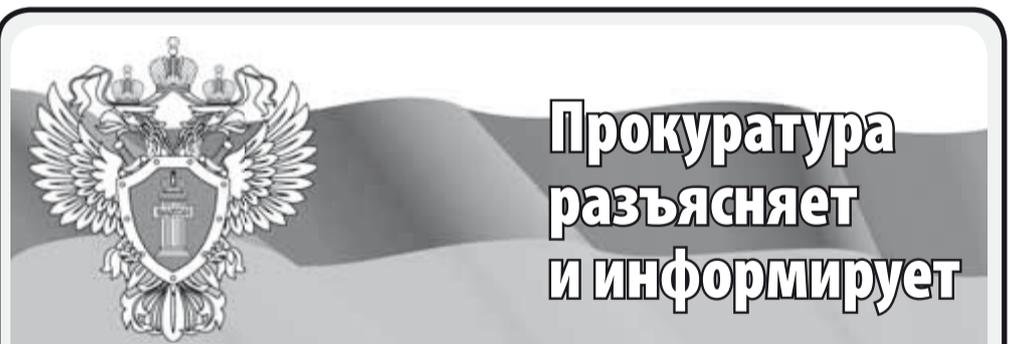
Несмотря на то, что он кричал: «Айсберг, вы плывете прямо на айсберг!» его никто не слушал, его просто выкинули из кинотеатра.

* * *

— Официант, всем шампанского за мой счет!

— Но вы здесь один.

— Я знаю.



Прокуратура разъясняет и информирует

ВОПРОС (Марина 31 год): должен ли владелец участка, на котором еще не построен дом, платить за вывоз мусора?

ОТВЕТ: У регионального оператора нет оснований для начисления платы за коммунальную услугу по обращению с ТКО в отношении земельного участка, если на нем отсутствуют зарегистрированные жилые помещения, а факт образования отходов не подтвержден.

Указанную позицию, поддержанную Верховным судом РФ, сформулировали суды по делу в интересах жителя Удмуртии — собственника земельного участка, выделенного для индивидуального жилищного строительства, но дом или иные капитальные строения еще не построивший.

Региональный оператор считал, что само по себе отсутствие дома на земельном участке не имеет значения, так как ТКО могут образовываться в процессе использования самого участка, на котором находятся теплица (без фундамента), бытовка и бортовой кузов на раме (автовагончик).

Однако суды решили иначе. Если от-

дельный договор на вывоз мусора между потребителем и региональным оператором отсутствует, то применяются Правила предоставления коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домах (утв. Постановлением Правительства РФ от 06.05.2011 № 354). Но они распространяются только на жилые дома.

Таким образом, у регионального оператора отсутствуют основания для начисления собственнику участка платы за коммунальную услугу, так как на нем нет зарегистрированных жилых помещений. Кроме того факт образования бытовых отходов региональным оператором не подтвержден.

При этом необходимо иметь в виду, что разъяснение, вероятно, не будет применяться к случаям, когда на участке есть пусть и незарегистрированные объекты, но в которых возможно хотя бы временное проживание.

Ответы подготовила помощник прокурора Заводского района г. Орла
Е. А. ТЮЛЯКОВА.



О выставке «Дабы иноземных традиций не перенимали», посвященной реконструкции русской одежды XVI—XVII веков, в Орловском военно-историческом музее.

Название переключается со словами из указа царя Алексея Михайловича, регламентирующего, как бы мы сказали современным языком, дресс-код или правила стиля для придворных — чтобы «иноземных немецких и иных извычаев не перенимали, волос у себя на голове не подстригали, а также платья, кафтанов и шапок у себя не носили и людям своим тоже носить не велели».

О том, как выглядела русская традиционная одежда разных сословий незадолго до петровских преобразований можно узнать, посмотрев экспозицию.

Автор выставки — кандидат исторических наук, педагог дополнительного образования АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский посад», участник движения военно-исторической реконструкции с тридцатилетним стажем Дмитрий Михайлович Корнев — провел интересную экскурсию, подробно рассказав об экспонатах.

...Основные познания о текстильном материале и способах кроя одежды минувших веков мы черпаем из рисунков и гравюр того времени, небольших фрагментов, найденных при археологических раскопках. Дошедшие до нас письменные исторические источники — указы, описи имущества, дарственные, росписи приданного позволяют узнать названия применявшихся тканей и самой одежды — это не только традиционные рубахи и сарафаны, но и понёвы, наверхники, шушпаны, душегреи, зипуны, поддевки, однорядки...

Шилось все из натуральных тканей — лен, хлопок, шелк, шерсть. Швейных машин в то время не существовало, процесс изготовления одежды происходил только вручную и поэтому являлся очень трудоемким. Нередко праздничная одежда, богато украшенная, передавалась по наследству. В основе кроя лежал прямоугольник, это было связано с относительно небольшой шириной ткацкого стана и стремлением исключить лишний разрез тканей.

В связи с этим реконструкция одежды является далеко не простым занятием.

Поговорка «встречают по одежке» пришла к нам из глубины веков неспроста, так как одежда человека в те времена показывала, какое общественное положение он занимает, какой достаток имеет, каким ремеслом владеет.

«И в пир, и в мир»

Вот знатная горожанка покрытая платком, с муфтой, отороченной мехом, пришла в купеческую лавку, чтобы выбрать отрез материи. У купца на прилавке дорогие ткани, изделия из кожи — мошна, кошель или кисеты, рукавицы, пояса. Кстати, ремесленник, изготавливавший мешочки для звонкой монеты, первоначально назывался мошеником, а в последующие века смысл слова приобретает уже негативную окраску — так стали обозначать



обманщиков или воришек, незамысленно срезающих с пояса аксессуар с «наличкой».

Так как карманы в одежде не были предусмотрены, то мешочки со всякой мелочью подвешивались к поясу. К слову, пояс был не только деталью одежды, но и оберегом, в связи с этим ношение кушака являлось обязательным как в мужском, так и в женском платье, его отсутствие сразу меняло отношение к носителю одежды, как проявившему



непристойное поведение. Здесь вспомним другое выражение — «распоясаться». А по головным уборам возможно было определить происхождение владельца, отсюда и следующая поговорка — «не по Сеньке шапка».

Не напрасно на стене импровизированной торговой лавки висят и меховые шкурки. При Иване Грозном Россия была одним из главных экспортеров этого товара: шкурки белки и соболя, куницы и горностаев продавались на Запад и на Восток десят-

жане могли себе позволить кожаные сапоги с каблучком или на плоской подошве, как вариант — с загнутыми вверх носами. Под сапоги надевались чулки, шерстяные, вязаные толстой иглой, или сшитые из более тонких тканей.

Наиболее распространенная верхняя мужская одежда — кафтан имел различные варианты кроя, в зависимости от ситуации в нем можно было пойти согласно поговорке «и в пир, и в мир, и в лес по дрова» — все одежда одна».

Самая простая одежда того времени — однорядка, её шили из тонкого сукна без подклада с застежкой на пуговицы, располагавшиеся в один ряд — отсюда и название. Однорядка выполняла функции современного плаща, носили её все сословия, мужчины и женщины, она была длиннополой и имела очень длинные рукава, сужающиеся к запястью, в этой связи для удобства на них делались прорезы для рук. Работать в такой одежде было крайне неудобно, поэтому фразеологизм работать «спустя рукава» означает выполнять порученное дело небрежно, кое-как.

Преемник «тишайшего царя» царь Федор Алексеевич своим указом в 1679 году распорядился московской знати и служилым людям охабни и однорядки не носить, в случае ослушания одежду отбирали силой — «и со многих людей в Кремле городе по воротам з дворян и с подьячих охабни и однорядки здирали». С этого времени начинает активно внедряться одежда на польский манер.

Вариант длиннорукавной одежды на выставке представлен в костюме боярыни, но в этом случае рукав собирался «в гармошку», к нему отдельно пристегивались манжеты — за рукава. На голову обязательно надевался волосник — специальная шапочка, помогавшая замужней женщине полностью закрыть волосы, в ином случае получится конфуз — можно «опростоволоситься».

Конечно, нельзя обойти вниманием одежду русского воина. В средневековье в качестве бронжилета выступали не только всем известные кольчуги, но и тегилля, напоминающие современную фуфайку, но с корот-

ками и сотнями тысяч. Разумеется, мех широко использовался и в национальной одежде.

Посетители с интересом рассматривали кожаную обувь 16—17 веков.

У простолюдинов в ходу были поршни, вытеснившие лапти. Их изготавливали из цельного куска сыромятной или дублёной кожи, единственный шов располагался спереди, а по краям заготовки делали множество отверстий, через которые продевали кожаный шнурок или веревку, закрепляющие обувь на ноге.

Более состоятельные горо-

кими рукавами и воротником-стойкой. Подбитая шерстью или пенькой, простеганная насквозь и иногда усиленная металлическими пластинами на груди, экипировка становилась достаточно прочной защитой от пуль, мечей, пик.

Предположительно название ратной одежды происходит от монгольского слова «дегель», что означает «прочный, как сталь, кафтан», в то же время слово «тегель» переводится как «шитье, стежка».

Несколько слов необходимо сказать и вооружении того времени. В 16 веке по-прежнему широко используется сложный лук, выпущенные из него стрелы были способны поражать противника на расстоянии 200 м. В те времена такое холодное оружие по скорострельности значительно превосходило огнестрельное.

При защите Орловской крепости применялась пищаль затыльная, с помощью этого орудия велась прицельная стрельба по неприятелю. Название затыльная происходит от слова «тын» — укрепление, ограда. На конце деревянного ложа орудия имелся металлический выступ — «гак», закреплявшийся за крепостную стену для уменьшения отдачи при стрельбе.

В экспозиции также можно увидеть английский мушкет, деревянные «порошницы» и роговую «натруску» для заряда, артиллерийское малокалиберное оружие — фальконет. Для калибровки ядер существовало кружало — измерительный циркуль. На выставке можно познакомиться и с колющим и рубящим оружием позднего средневековья: протазаном, алебардой, бердышом.

Но самым доступным орудием следует считать басалык или деревянную дубину.

Экспонаты помогают лучше понять культуру далекого прошлого, нравы и обычаи наших предков. Прикоснуться к ожившим страницам отечественной истории может любой желающий.

Елена БОРОВСКАЯ,
член Орловского городского
Совета сторонников КПРФ.



«Моя форма — песня...»

Ещё одно славное имя Советского Союза — Георгий Васильевич Свиридов. Кто и советских русских людей не знает его музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель»? Если бы не его же, свиридовское, произведение «Время, вперед!», ставшее иллюстрацией к другой эпохе и кинофильму о первых пятилетках, можно было бы подумать, что и знаменитую «Тройку», и «Вальс» из пушкинского цикла написал не советский, а какой-то дореволюционный композитор-классик.

И такое впечатление не случайно. Георгий Свиридов был одним из тех деятелей советской культуры, которые понимали, что размывание русского национального самосознания может привести к разрушению СССР, где именно русские были и оставались государствообразующим народом, — тем цементующим началом, что скрепляло разнородные части многонациональной страны.

тип буржуазии. Она ненавидит всех и вся. Ненавидит всех, кто стоит выше, и завидует им. Ненавидит и презирает обросший жирком слой простого народа, третируя его как мещанство и бездуховность, будучи сама совершенно бездуховной и полагающая весь смысл жизни в комфорте европейского типа...»

Придет время, и эта «микроскопическая буржуазия», взрешшая в недрах страны победившего социализма, вопреки воле народа разрушит Советский Союз и начнет «европеизировать» жизнь России, продолжая презирать народ, упорно не желающий «превращаться в немцев».

В то же время Свиридов достаточно хорошо отзывался о так называемой «эпохе застоя», видя в ней целый ряд положительных моментов: «Может быть, в области экономики, в общественно-политической сфере оно и было временем застоя. Но что касается духовной жизни, я бы этого не сказал. Напротив, 60—70 годы

история, потеряна Русская земля, потерян (и это — главное — народ русский).

Русских в стране как будто нет. Татары населяют Татарстан, Узбеки — Узбекистан, таджики — Таджикистан, черкесы — Черкесию, грузины — Грузию, латыши — Латвию. Русский же народ, давший свое имя стране, ныне уравниен в правах по названию: все — россияне. Но россияне — это не национальность, это всего лишь знак проживания в определенном месте».

Георгий Свиридов действительно смотрел в глубину, открывая причины наших бед, и прежде всего — причины духовного обмельчания: «Искусство — не только искусство. Оно есть часть религиозного (духовного) знания народа. Когда искусство перестает быть этим сознанием, оно становится «эстетическим» развлечением...»

Искусство 20 века, что и говорить, внесло свой вклад в снижение уровня духовности культуры, в насаждение цинизма... Обга-



полотенца и кружева, одежда (в особенности праздничная женская), народные песни... Резные коромысла, дуги, сбруя, прятки — всего не перечислишь!

А словесное творчество: пословицы, сказки, поговорки, загадки... Загадки приучают смолу человека к сознанию того, что мир имеет тайну. Нет, жизнь русского крестьянина была совсем не такой, какой ее изображают теперь.

Кому понадобилось все это уничтожить? Ну, я понимаю, часть этого подлежало замене. Например, посуда, одежда, игры. Но индусы, например, не уничтожили свою одежду, кто хочет — тот и носит. Главное было — уничтожить Бога, веру, душу народа опустошить. А остальное уже пошло само собой»

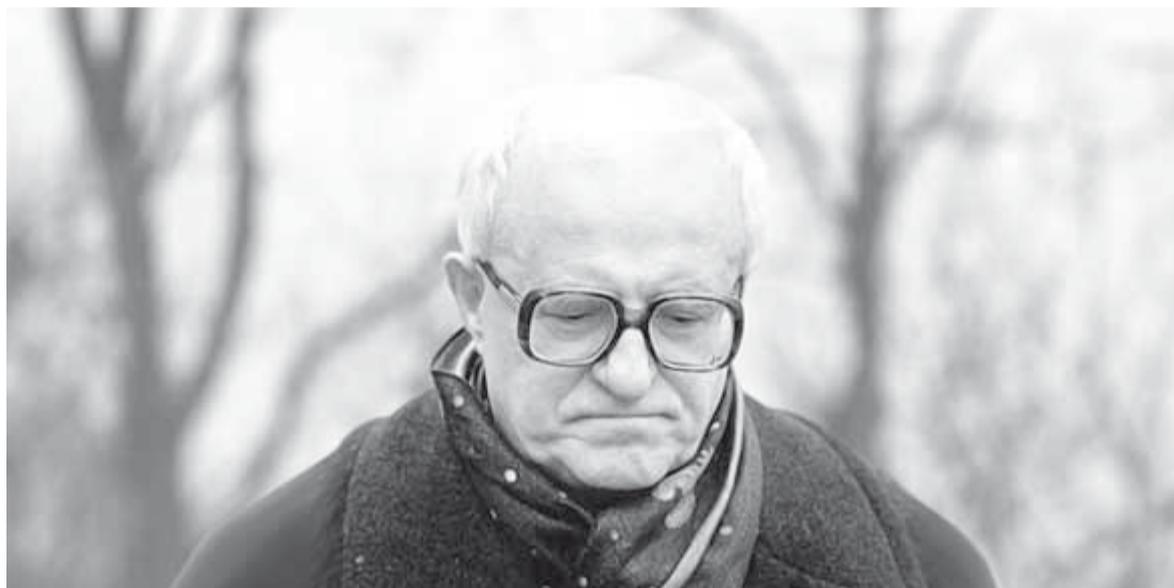
И высказываясь о музыке, композитор Свиридов опять смотрит в корень: «Моя форма — песня, отдельная, заключенная в себе идея... Разбухший оркестр — вышел весь из аккомпанемента, из сопровождения главного — мелодии, выразительной речи. Пение (мелодия) — тянет к простоте, четкости, к формуле, к символу. Инструмент тонет в выдумке, ухищрению, вариативности, бесконечному изменению».

А вот эти строки — прямо-таки вызов глобалистам всех мастей: «Все границы — это остатки варварства!», — восклицает политический лидер казахов, и ему не приходит, очевидно, в голову, что эти слова могли бы говорить варвары, сокрушившие великий Древний Рим. Ничего не осталось от варваров. Рим был сокрушен. Но даже то немногое, что от него осталось: здания и храмы, триумфальные колонны и праздничные колесницы, гениальные стихотворения (Горация, Катулла, Овидий), скульптурные портреты, обломки водопровода, Аппиева дорога, многое, многое еще и, наконец, само слово — Рим — остается для тех из нас, кто еще живет в сопровождении культуры прошлого и настоящего...»

А варвары... что ж, они и есть варвары, люди утилитарного, «современного» строя мысли, неспособные ни понять, ни, тем более, создать великое, ни оценить его. Их задача — иная: разрушить Христианство».

Теперь об этом говорят и пишут многие: вслед за разрушением СССР осталось сокрушить лишь остатки христианской цивилизации на планете, чтобы в руках глобалистов, содомитов, «мирового правительства» — называйте, как угодно. Разрушительная суть этого уже очевидного явления при этом не изменяется.

Андрей ГРЯДУНОВ.



Утрать русские свое национальное единство в результате размывания исторической памяти, культурных и нравственных традиций, превратиться они с коплице русскоговорящих «общечеловеков» без национального лица — и скрепа исчезнет, а в результате никому не нужным окажется и большой общий дом.

В начале 70-х группа ленинградских «товарищей» Свиридова по музыкальному цеху организовала его снятие с должности первого секретаря правления Союза композиторов РСФСР. И, что примечательно, композиторы свергали не просто неудобного им секретаря правления.

«Покончим с «Деревянной Русью», — иронизировали советские композиторы с «общечеловеческими» лицами. А между тем, именно так — «Деревянной Русью» называлась кантата Георгия Свиридова на стихи Сергея Есенина. Так что космополиты били и по Свиридову, и по Есенину одновременно, по «русскому миру» в искусстве — как сказали бы сегодня.

«Советская художественная, научная (особенно научно-аристократическая) и частично мелко-государственная интеллигенция составляет слой микроскопической буржуазии, — писал Г. В. Свиридов позже в книге «Музыка как судьба». — Микроскопическая советская буржуазия — самый свирепый, самый злобный

были очень интересными. Духовная жизнь в России ушла в глубину. Ничтожность деклараций и идей, высказанных скороспелым поколением «шестидесятников», была осознана, и мысль общества ушла в глубину в поисках новых путей к истокам национальной культуры, национального сознания, национального характера.

Это сулило большие результаты, но, как видно, напугало. Эпоха Брежневского консерватизма была не так уж плоха. Это была эпоха глубоких предчувствий. В ней вызревала большая национальная мысль, находившая себе сильное творческое выражение.

Я имею в виду творчество Ф. Абрамова, С. Куняева, А. Прасолова, В. Соколова, О. Чухонцева, В. Астафьева, В. Белова, Ю. Бонадарева, Е. Носова, В. Крупина, В. Распутина, русскую критику: В. Кожинова, В. Гусева и др. Деятельность этих людей невозможно сбросить со счетов... Идея национального братства зародилась на полях сражений. Эта идея зародилась вопреки идее ложного партинтернационализма...»

Но, видимо, и впрямь пробуждение русского национального самосознания кого-то сильно напугало. И вот Свиридов подводит неутешительные итоги: «Радости перестройки — потеряна Россия, прекратилась ее

датель человека стало первейшей задачей искусства, тогда как искусство прошлого идеализировало русскую старину, веру, народ русский и его исторические деяния, идеализировало Россию в целом, т. е. государственную власть — защитницу народа от иноземных врагов...»

Почему же мы перестали «идеализировать русскую старину», а заодно и самих себя уважать перестали? Когда это началось? С чего вдруг? Что за страшная тень напугала нас и заставил стать извечными циниками в оценках своей собственно национальной судьбы? Свиридов уверен — это все наваждение, морок, от которого легко избавиться, стоит лишь непредвзятым взглядом заглянуть в прошлое русского народа.

«Когда говорят о полной темноте и невежестве русского крестьянина, то все уже верят в то, что это факт, что так было на самом деле. Ну, а, например, церковь, которая была в каждом селе? Само здание ее было образцом красоты. А колокольный звон, его торжественность, слияние с красотой природы, росписи в церкви, горящие свечи, запах ладана и благовоний, одежда священника, изумительная музыка, которую не только слушали, но и пели сами прихожане...»

Дальше: резная крестьянская изба, наличники, крыльцо, окна, деревянный орнамент, посуда,



Приближаются новогодние праздники. Город предлагает немало заманчивых мероприятий. Но где лучше отдохнуть от суеты, набраться впечатлений и сил? Конечно, на природе. Далеко ехать не обязательно.

Одно из самых красивых мест Орловщины, где можно побыть наедине с природой, любясь пу-

шистыми зелеными елями — национальный парк Орловское Полесье.

Зимний лес завораживает своей величественной красотой. Словно попадаешь в сказку. Деревья укрыты белыми снежными кружевами. Огромные мохнатые шапки снега нависают на верхушках елей и сосен, нагибая к земле тонкие стволы. Стоит потянуть за ветку — и сразу попадаешь под снежный водопад. Звенящая тишина, её

ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗИМНЮЮ СКАЗКУ



дышать целыми семьями, шумно, музыка звучит, потягивает дымком и запахом жареного мяса. Но сейчас декабрь — другая жизнь. Сейчас здесь тихо. В зимнем лесу время словно останавливается. Заснеженная природа дарит ощущение покоя и умиротворения. Можно бесконечно бродить по лесным тропинкам.

А можно погулять у Святого источника — души Полесья. Послушать плеск воды. Здесь обязательно встретишь паломников. Люди набирают прохладную воду из родника, заходят в деревнянскую часовенку, в окружении заснеженных елей она похожа на сказочный терем. К заповедному месту в село Старое едут круглый год, вкус родниковой воды особенный — мягкий, чистый, словно живой. Вода источника считается целебной.

А какой воздух в зимнем лесу — необыкновенный, легкий, освежающий...

Говорят, счастлив тот человек, который хотя бы раз в своей жизни прошелся по лесу в зимнюю пору. Не случайно писатели, поэты, композиторы столь вдохновенно писали об этом явлении года. Волшебница-зима создает такие пейзажи, такую неповторимую красоту, которые запоминаются навсегда. Природа превращает все вокруг будто в другой мир. И надо сохранить этот мир как можно дольше.

Юлия ФЕДОРОВА.
Хотынецкий район.

Поздравляем!



ЛОГВИНОВА
Сергея Сергеевича!

*

КОПЫЛОВУ
Марию Николаевну!

*

КОДЕСЬ
Николая Николаевича!

*

ГОЛЬЦОВА
Вячеслава Васильевича!

*

ГУБУ
Александра Фёдоровича!

Мира, счастья,
благополучия!

Орловский РК КПРФ

можно слушать часами. Разве что скрип снега под ногами, или треснувшая на морозе веточка её нарушат. Или где-то сорока коротко застрекочет, заведя путника. Лес словно притаился и замер в ожидании дорогого гостя и чудес.

...А кругом глубокие сугробы, небольшие тонкие тропинки будто разрезают снежное покрывало. Идешь строго по тропинке, шаг в сторону — и сразу проваливаешься в пушистый снег. Ветер сдувает снежинки с верхушек деревьев, несет все дальше и дальше эту золотистую бахрому. Снежинки кружатся в воздухе, падают на ладони и можно разглядеть, из каких тончайших узоров они сплетены. Каждое дуновение ветра, движение веточки приносит что-то новое.

Красив лес в солнечный морозный день, когда снег искрится, сверкает, скрипит под ногами. Но стоит скрыться солнцу за облаками, и картина меняется. Лес

становится суровым, мрачным и таинственным. В такие минуты не по себе, кажется, вот сейчас налетит пурга и закружит-заметет всё вокруг, все тропинки и дороги.

А одна из дорог ведет к озеру. Здесь все украшено серебристой изморозью, озеро укрыто белым снежным ковром, лишь у самого берега видна вода и небольшие проталины как предостережение — дальше идти опасно. Летом на этот берег приезжают от-

Должанский РК КПРФ глубоко скорбит по поводу смерти

КАТАСОНОВА
Владимира Владимировича

и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

Болховский райком КПРФ, партийная организация г. Болхова, Болховская районная организация «ВСЖ — Надежда России», Болховская районная организация «Союз Советских офицеров в поддержку Армии и Флота» выражают искреннее соболезнование коммунистам Н. Е. Александринной, Р. Б. Александринной и их семьям в связи с трагической гибелью сына и мужа **Алексея АЛЕКСАНДРИНА.**



Совместный проект
Орловского обкома КПРФ и агентства печати «Красная строка»

Гл. редактор С. А. Заруднев.
Редакционная коллегия: С. В. Балашов, С. А. Заруднев, Т. В. Лавунова, Е. Е. Прокопов, Ю. Ф. Рютина.
Учредитель: Орловское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации».
Издатель: АНО «Редакция газеты «Орловская искра».
Адрес издателя и редакции:
302030, г. Орёл, ул. Московская, 78. Тел. 54-14-64.
E-mail: redline-orel@mail.ru, orel_iskra@mail.ru.
Сайты: www.kprforel.ru, www.orelcity.ru.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Орловской области 22.04.2022 г.
Серия ПИ № ТУ57-00339.
Издаётся с июня 1994 года.
Почтовый индекс П-4990.

Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикуемых материалов.
Коммерческая информация публикуется с пометкой «На правах рекламы» или «Реклама».
Выходит по пятницам.
Цена свободная.

Отпечатано в АО «Типография «Труд» 302028, г. Орёл, ул. Ленина, 1
Заказ № 697.
Объём 2 п. л. Тираж 5 000 экз.

