



Стыд не дым, глаза не выест?

Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным, — сказано в мудрой книге. 16 июня исполнилось 25 лет со дня президентских выборов 1996 года, на которых Борис Ельцину с трудом удалось победить лидера КПРФ Геннадия Зюганова. По поводу того, насколько честной была эта победа, в России спорят до сих пор. Во всяком случае, несколько лет назад даже Дмитрий Медведев в одном из своих интервью прямо дал понять, что результаты голосования были сфальсифицированы, а победа украдена у Зюганова.

Те выборы у каждого нормального человека оставили ощущение мерзости. И вот спецкор интернет-издания «Медуза» (признано в России иностранным средством массовой информации, выполняющим функции иностранного агента, и (или) российским юридическим лицом, выполняющим функции иностранного агента) Светлана Рейтер взялась поворошить старое. Она поговорила с Никитой Головановым, дизайнером газеты «Не дай бог!», которая стала тогда одной из откровенно грязных технологий борьбы с «коммунистической угрозой».

«Не дай бог!», напоминает «Медуза», выходила с апреля по июнь, печаталась в Финляндии колоссальным тиражом в 10 миллионов экземпляров и распространялась бесплатно по всей стране. Ее делали в основ-

ном журналисты «Коммерсанта», и за это их позднее регулярно критиковали коллеги. Один разворот в каждом номере «издания» был отведен под злобный антизюгановский плакат.

Самое любопытное, что это интервью получилось настолько саморазоблачительным, что в нём и комментировать-то особо ничего не надо. Н. Голованов в советское время работал в партийном издательстве «Плакат», держа, как позже выяснилось, фигу в кармане. Затем без зазрения совести занялся — за очень большие деньги! — махровым антикоммунистическим черным пиаром. Всю эту «чернуху» финансировали олигархи, и в результате непросыхающий Ельцин был снова протасчен в президентское кресло России. А нынешний олигархический режим — прямое детище ельцинизма.

Но когда об этом «представителям творческой интеллигенции» сегодня говорят прямо в лицо, им это почему-то не очень нравится. Никто не хочет брать на себя свою долю ответственности за то, что случилось в стране и к какому итогу всё это привело.

Предлагаем вашему вниманию это очень показательное интервью в сокращении, полный текст можно прочесть на сайте «Медузы» (16 июня 2021 г.).

Юрий ЛЕБЕДКИН,
главный редактор газеты
«Орловская искра».

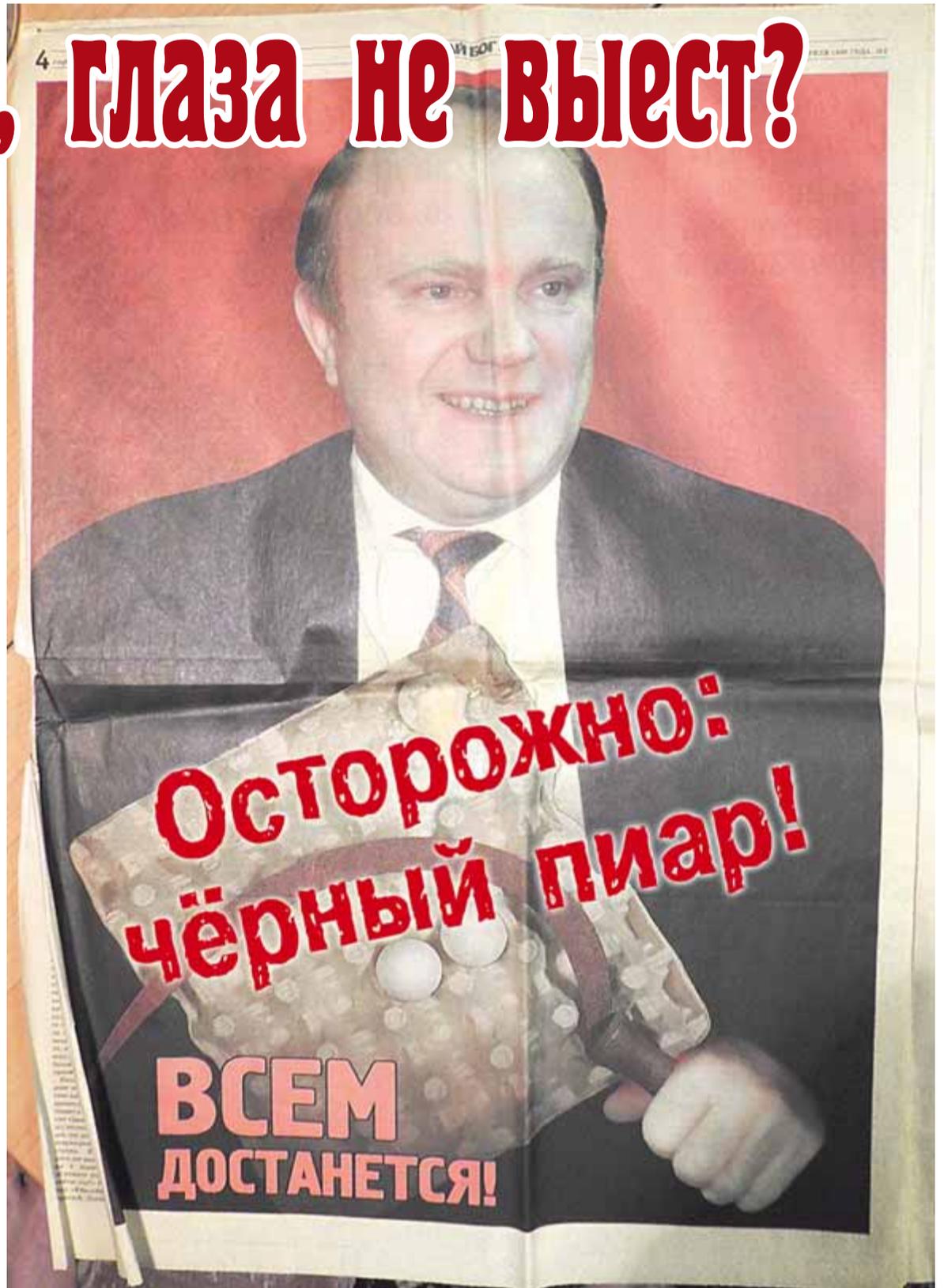
«— Как газета «Не дай бог!» появилась в вашей жизни?

— Володя Яковлев (основатель, первый главный редактор, генеральный директор и владелец Издательского дома «Коммерсантъ»). — Прим. «Орловской искры») вызвал к себе в кабинет некоторый состав, творческую группу. Не стану утверждать, что

он сказал: «Есть идея!» Возможно, он сказал: «Есть заказ» [или] «Нам предлагают делать газету к выборам 1996 года». Понятно дело, газета эта была антикоммунистической направленности. Не с кем больше было бороться.

Известно, что финансировал это дело банкир Александр Смоленский.

2»



Наш выбор — социальная справедливость



17 июня в Орловском обкоме КПРФ прошла пресс-конференция, посвященная предстоящим выборам в Государственную Думу, Орловский областной Совет народных депутатов и органы местного самоуправления.

Крупнейшая оппозиционная партия в стране намерена выдвинуть в Орловской области более 600 кандидатов на всех

уровнях. Поставлена задача увеличить количество депутатов в представительных и законодательных органах власти Орловской области.

Люди, выдвигаемые партией, проходят многоуровневый отбор — от обсуждения и выдвижения на собраниях первичных организаций, комитетах местных отделений до согласования в областном комитете КПРФ. В областной Совет народ-

ных депутатов кандидатов выдвинет областная партконференция 26 июня, а в муниципальные органы местного самоуправления — районные и городские партконференции в период с 1 по 10 июля.

Поскольку КПРФ является парламентской партией, она имеет право не собирать подписи для выдвижения. Однако на Орловском областном форуме «Новый формат. Новые решения», состоявшемся 22 мая в Орле, было принято решение вести предвыборную кампанию в новом формате. Кандидаты от КПРФ пойдут к жителям и будут собирать подписи в свою поддержку.

На Орловщине, как и в России в целом, растет запрос на левый поворот в развитии страны, стремление к социальной справедливости. Партия рассчитывает набрать необходимое число подписных листов в самое короткое время.

Сбор подписей — не единственный показатель нового формата работы КПРФ. Партия формирует широкий Левопатри-

отический народный фронт, участники которого вместе с КПРФ пойдут на выборы и будут работать над реализацией предвыборной программы партии в Орловской области. Среди них — предоставление качественного доступного образования и здравоохранения для всех, обеспечение занятости трудоспособного населения и трудоустройства молодежи, сохранение и развитие социальной инфраструктуры села. Не менее важная задача — решение социальных, жилищных и бытовых вопросов «детей войны», поддержка многодетных семей и сирот, переселение граждан из ветхих и аварийных домов.

Чем больше кандидатов от КПРФ победит на выборах, тем быстрее будут реализованы решения, заложенные в программе партии. Поэтому орловские коммунисты призывают всех, кто стремится к позитивным изменениям, в день голосования прийти на избирательные участки и сделать свой выбор — за социальную справедливость, за КПРФ.

СТЫД НЕ ДЫМ, ГЛАЗА НЕ ВЫЕСТ?

(Окончание. Начало на стр. 1).

Не помню, сказал ли Володя об этом сразу. Он говорил, что бюджет просторный и позволяет разгуляться в творческой фантазии. Яковлев сколотил временную редакцию этого издания, и мы взялись за дело.

— Сколько вам на газету давали денег?

— Я не поручусь за точные цифры, но за порядок — вполне. Бюджет был 10 миллионов долларов. То есть по миллиону на номер газеты...

Тогда все усилия были брошены на плакаты, это было самым броским и ярким моментом во всей этой истории...

— У вас же был и плакат, на котором Геннадий Зюганов под дверную цепочку руку просовывает, а на руке, простите, говно.

— Нет, до такого мы бы не опустились.

— А что же он такое держит? Черт, это же серп и молот.

— Ржавенький такой, на кучку говна похож, действительно. Впрочем, разницы никакой. Был еще плакат, на котором Зюганов кусок любительской колбасы держал над городом, и текст был такой: «Служи!»...

— Вы — как художник — как сами относились к коммунизму? Чем он вам, скажем так, насолил?

— Елки-палки, а он кому-то не насолил?

— У меня такое ощущение, что многие в последнее время его с теплотой вспоминают, многим он стал нравиться.

— ...Самое смешное, что, извините за пафос, задыхаясь от тирании, я несколько лет работал в издательстве ЦК КПСС. Издательство называлось «Плакат».

— ... [И когда] у вас появилась возможность отомстить. За задушенные годы... Вы сделали газету. По какому принципу вы ее делали?

— Людям очень доступно объясняли все ужасы царизма, то есть — коммунизма. Оформление было соответствующее — народное, демократическое. Для каждого номера мы делали центральный разворот — огромный цветной плакат. По-моему, мы их сделали десять штук, героем всех был Зюганов.

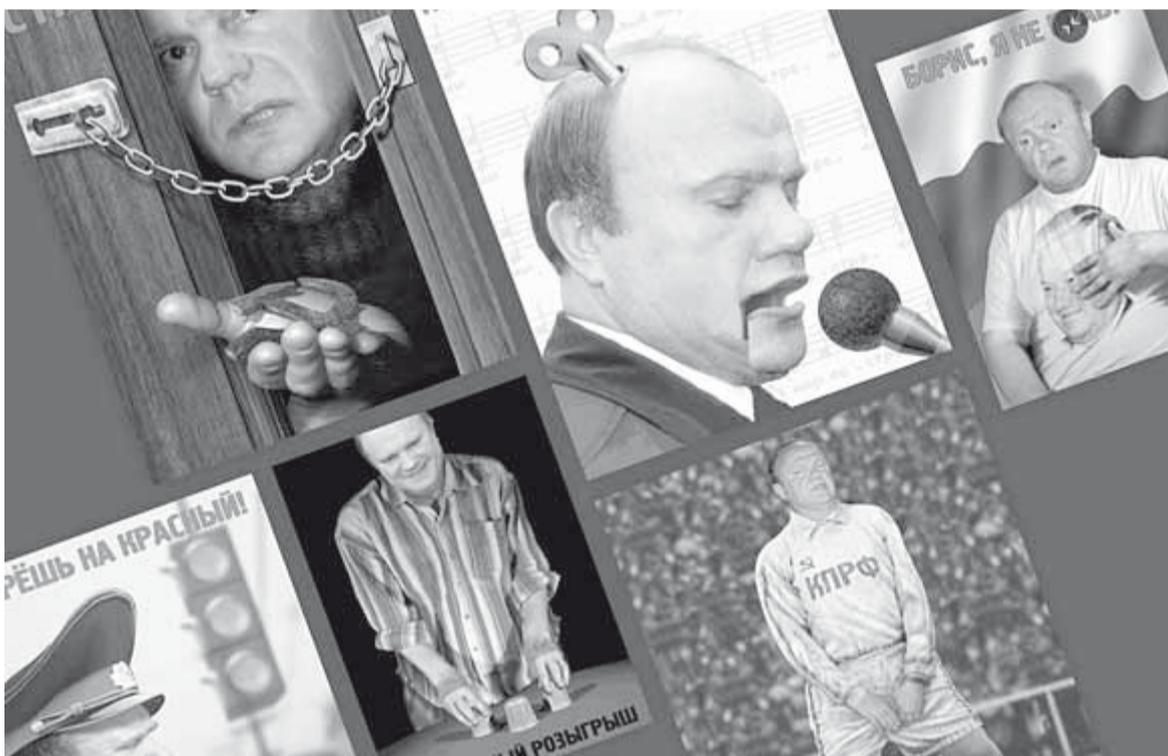
Жанр этот иначе как дурновкусием и китчем было назвать нельзя, но он, собственно, был выбран сознательно. Сейчас такой стиль называют фотожабой — тогда его, кроме нас, вообще никто не применял, а тут аж целый десяток плакатов с Зюгановым в самом непотребном виде. Жанр этот был доступен массам, никаких особенных дизайнерских изысков для этого разворота мы и не предполагали, а как антикоммунистический листок это пригодились...

— Вас не смущало, что вы занимаетесь ломовой пропагандой? Вы простите, что я вторгаюсь в дурацкую нравоучительную область, но получается, что вы сначала рисовали плакаты за коммунизм, потом стали делать плакаты против него.

— Я утешал себя тем, что, во-первых, это разовая акция, во-вторых, это моя личная месть: имею право, сколько лет я жрал их пропаганду, пусть теперь мою попробуют. Это было требование момента — никто из тех, с



Экземпляр газеты «Не дай бог!» в экспозиции «Ельцин-центра».



кем я работал, да и сам Яковлев в первую очередь, не были сторонниками этого жанра и презирали его от всей души, любую пропаганду. Но тут как раз тот самый случай: партия сказала надо — комсомол ответил есть. Есть такая вещь, коммунистическая угроза, надо с ней бороться любыми средствами...

— Помогла ваша борьба?

— У меня нет никаких точных сведений на этот счет: надеюсь, какую-то роль сыграла. Если это обсуждалось на съезде компартии, значит, какой-то эффект от этого был. Я просто не знаю, что в тот момент было эффективнее — прямые подтасовки выборов или наша газета «Не дай бог!» Боюсь, что мы проиграли слегка по очкам.

— Если оглянуться назад: а может, стоило дать людям воз-

можность голосовать за того, за кого им хочется? Возможно, тогда и Путина бы не было?

— Это мучительный и давний вопрос, что якобы все наши беды произошли от подтасовок на этих выборах. Но это ведь сослагательное наклонение: может, да — а может, все было бы еще хуже и гораздо быстрее. Если б тогда все пошло по-другому, лет через пять в стране был бы махровый коммунизм — поди знай.

— Если бы вам сейчас предложили поучаствовать в таком мероприятии, вы бы согласились?

— Я бы спросил на всякий случай, против кого дружим, но, скорее всего, ответил бы «нет».

— Почему?

— Нельзя делать хорошее дело какими-то нехорошими средствами, махровой пропагандой.

— Валерий Панюшкин в своем предисловии к книге «Узник тишины» писал, что после статей в газете «Не дай бог!» читатель имеет полное право ему не верить.

— Немножко отдает юношеским максимализмом, но, в принципе, да. «Единожды солгавши, кто тебе поверит?» С другой стороны, а что мы такого врали в «Не дай бог!»? Ну, чуть-чуть сгущали краски.

— Придумывали интервью, писали о том, чего не было.

— Это вообще дело техники, фигня какая-то. Главное, чтобы в этом интервью не было перебора какого-то вранья — а то, что этого интервью не было совсем, не так уж и важно.

— Как вы определяли, что понравится народу?

— Что народ любит, кто из нас

не знает? Народ лубок любит, грубые шутки, шутки на уровне пояса, а еще лучше — ниже. Идея была максимально к этому приблизиться, и по жанру графическому, и идейному. К уровню анекдотов про Чапая.

— И получается, что вы в «Коммерсанте» этот уровень поднимали, а в «Не дай бог!» — опускали.

— Да, именно так и было. И больше никогда «Коммерсант» к этому жанру не возвращался.

— В «Не дай бог!» сначала не было выходных данных. Это такая изначальная идея? Ночами делаем плакаты с Зюгановым и колбасой, а днем просвещаем аудиторию?

— Выходных данных действительно поначалу не было, а знали ли тогда читатели, что «Не дай бог!» печатает «Коммерсант», я не знаю. Наверное, были тогда какие-то СМИ, которые нас разоблачали...

— Мне интересно, аудитория «Коммерсанта» газету «Не дай бог!» читала?

— Это же не подписное издание было, а газета с большим тиражом — ее печатали в Финляндии, ни одна российская типография не стала бы это печатать, да и не потянула бы такие мощности. «Не дай бог!» печатали и тут же развозили по всей стране, так что аудитория «Коммерсанта», безусловно, ее видела — да и плакатами нашими были завешаны цеха и учреждения.

— Вы работу в «Не дай бог!» в своей биографии сейчас не скрываете?

— У меня такой проблемы никогда не было, за эти 25 лет я в первый раз об этом рассказываю. Я же не главный фигурант, а боец невидимого фронта. Мы — художники-оформители, а носители идеологии — совсем другие ребята.

Мы не бедны, мы отрицательно богаты

Капитальный ремонт останавливается

8 июня прошло первое за три года заседание попечительского совета областного Фонда капитального ремонта. Собрались, чтобы решить организационные вопросы — избрать председателя, секретаря, что и сделали, но обсуждали цены. В июне прошлого года доска 1 сорта стоила 9 тыс. рублей за кубометр, сейчас — 22 тысячи. Металлический профлист, используемый при ремонте кровли многоквартирных домов, стоил 360 рублей за метр, ныне — под тысячу.

Сначала цены росли потихонечку, теперь скажут галопом. Что с этим делать, попечительский совет не знает. Не знает и комитет облсовета по строительству и ЖКХ, собравшийся двумя днями позже.

Ремонт 90 процентов многоквартирных домов в Орловской области начат и ведется по сметам прошлого года. Удастся ли его закончить — большой вопрос, поскольку уложиться в смету уже нереально, а работать себе в убыток никто не станет. Запланированный ремонт нескольких домов по этой причине не начался, а теперь в ближайшем будущем по той же причине и не начнется.

Что делать, не знает никто. Поскольку рост цен, напоминающий гиперинфляцию в послевоенной Германии, происходит в России повсеместно, ждем прорывных решений из центра, тем более, что совсем недавно закончился Петербургский экономический форум, демонстрирующий хотя бы то, что в России есть Петербург и форум.

Однако из центра доходят отголоски каких-то управленческих конвульсий. В частности, вскоре после заседания регионального попечительского совета пришла информация о совместном заседании Минстроя и Минэкономразвития, решивших, что при таком росте цен можно менять условия договора. Например, если цены выросли больше, чем на 5 процентов, подрядчик имеет право вообще отказаться выполнять договор без боязни попасть в черный список. А вот раньше, если ты такое проворачивал, тебя сразу заносили в черный список, и на твоей фирме можно было ставить крест.

Сейчас в регионах ждут, когда это судьбоносное решение можно будет применить к 615-му Постановлению, определяющему работу фонда капитального ремонта с подрядчиками. Ну,ждемся, и что изменится, имеется в виду — в лучшую сторону? Ничего, подрядные организации начнут отказываться от объектов, только и всего.

Процесс уже пошел. Областной Фонд капитального ремонта в нынешнем сумасшедшем году не смог проторговать 90 лотов. То есть 90 многоквартирных домов из программы капитального ремонта не нашли желающих их отремонтировать. В подрядных организациях не идиоты работают, они умеют считать, и на аук-

цион попросту никто не заявился. Никто! Пока лишь 90 объектов, к концу года это число удвоится, утроится... Дома-отказники так или иначе придется ремонтировать в следующем году, из списка они никуда не денутся, но в следующем году — своя очередь, которая теперь сдвигается. Хороший повод для оптимизма для тех, кто в очереди давно.

Но где наша не пропадала?! Поинтересуемся у члена комитета облсовета по строительству и ЖКХ, члена фракции КПРФ Руслана Фрайды, разбирающегося в вопросе профессионально, можно ли делать капитальный ре-

монт, чтобы Центр не появился? Но речь, скорее всего, идет не о сознательном противодействии, просто дела никому до этого Центра нет, неохота чиновникам им заниматься. Но теперь-то гром прогремел и даже жареный петух прокукарекал. Неужели не слышали? Да, капитальный ремонт — небывшая штука. Дефолт наступил, а народ еще не в курсе. Местные подрядные организации сворачивают деятельность, иногородние — уходят из региона. Проблему с деньгами, кстати, для Фонда капитального ремонта не характерную, по-

тому, чтобы Центр не появился? Но речь, скорее всего, идет не о сознательном противодействии, просто дела никому до этого Центра нет, неохота чиновникам им заниматься.

Но теперь-то гром прогремел и даже жареный петух прокукарекал. Неужели не слышали? Да, капитальный ремонт — небывшая штука. Дефолт наступил, а народ еще не в курсе.

Местные подрядные организации сворачивают деятельность, иногородние — уходят из региона. Проблему с деньгами, кстати, для Фонда капитального ремонта не характерную, по-



монт многоэтажки, отказавшись от части работ? Глядишь — и в смету уложимся. Все лучше, чем ничего.

Отвечает Руслан Фрайда: «Сделать кровлю и фасад, а от замены электрики отказаться? И фасад будет хорош, и кровля, но замкнут старые провода, и красивый дом попросту сгорит».

Да, не выход. Но дело даже не в этом. Можно сменить электрику, а фасад пусть стоит облупленным, однако у подрядчиков вообще нет возможности для маневра: существует утвержденная смета — работайте!

Вопрос — как? Добавим к уже сказанному, так, по мелочам: краска подорожала на 50 процентов, гвозди на столько же, арматура еще осенью — вдвое!

Это катастрофа. Работа Фонда капитального ремонта вместе с ремонтом останавливается. Тот же Фрайда на заседании комитета предложил: пусть подрядчики, еще не приступившие к капремонту, вновь пройдут экспертизу прошлогодних смет, после чего заложат в них реальную стоимость материалов, по прайсу, говоря на профессиональном жаргоне.

Разумное предложение: цены сегодняшние, ну так и расчеты нужно привести с ними в соответствие. Представитель госэкспертизы, эти самые сметы проверяющей, вылил ушат холодной воды всем на голову, заявив, что это,

сметного нормирования. Например, в Татарстане. И много где еще.

Вы не поверите, но был такой центр и в Орле. А потом — бум, в 2017 году и исчез! Даже не будем разбираться в причинах. Последствия, как говорится, налицо.

Тот же Р. Фрайда все три года своего депутатства призывает убитый Центр воссоздать. Как об стенку горохом, никакой реакции. Я даже так спросил — кто может быть заинтересован в

скольку взносы на Орловщине по этой строке собирают образцово, но появившуюся в связи с ценовой революцией (или контрреволюцией, как кому больше нравится), — можно решать испробованным методом областного софинансирования по примеру, например, Липецкой или Белгородской областей.

Но здесь — это вам не там. Какое софинансирование может быть в Орле, если дотационный областной центр должен

120 млн. рублей взносов в Фонд капремонта по своим муниципальным квартирам и помещениям? В бюджете города и области — дыры, которые затыкают по принципу: где горит, туда и бросаем. А с ремонтом до последнего времени всё было почти спокойно.

Более того, после многочисленных депутатских обращений область увеличила Фонду капремонта штат специалистов, чтобы они не носились с объекта на объект с высунутыми языками, выделила транспорт для увеличения оперативности, и тут — такой облом.

Ни попечительский совет, ни комитет облсовета, ломавшие голову, что делать в условиях, когда всё останавливается, не исследовали причину резкого, мягкого выражаясь, повышения цен. Толку-то? И так всё понятно. Российские олигархи не хотят терять доходы на фоне оживления мировой, а не отечественной экономики. Выросли на мировых биржах цены на прокат, древесину, так почему в матушке-России должно быть дешевле? Мы же часть мировой экономической системы? Часть. А то, что зарплата в России у тяглового сословия не такая, как в США или Германии, это не нашего олигархата проблемы. У кого-то есть другое объяснение катастрофического роста цен в отсутствие войн и природных катаклизмов?

Свалят всё, по всей видимости, в очередной раз на народ. Тариф за капремонт не повышали несколько лет. Если растут цены, тариф разве устоит? Было 6 рублей с мелочью за квадратный метр жилья. Будет, скажем, 8 или 9. Для кого-то — кейки, значительно большее количество граждан, тех, что живут от зарплаты до зарплаты, взвонит от бессилия. Тарифы растут. Меняется-то что?

А кто сказал, что при нынешней системе что-то должно меняться к лучшему? Мы ведь не бедны, мы отрицательно богаты.

Сергей ЗАРУДНЕВ.

Райком готовится к выборам

Очередной совместный пленум Болховского райкома КПРФ и контрольно-ревизионной комиссии начался с поздравлений футбольной команде «КПРФ-Черногрязка», занявшей второе место в районных соревнованиях. 1-й секретарь Болховского райкома КПРФ Елена Романова вручила сувениры тренеру команды Николаю Майорову и её капитану Андрею Блинову за волю к победе, а также поблагодарила спортсменов за слаженную и красивую игру.

А затем с докладом «О некоторых вопросах работы коммунистов района и их сторонников в связи с предстоящим принятием решений Болховским городским и сельскими Советами народных депутатов о назначении выборов в органы местного самоуправления» выступил член бюро Болховского райкома КПРФ Николай Ларичев.

В прениях по докладу выступили Альберт Касьянов, Зинаида Жарикова, Виталий Будько, Ни-

колай Овчинников, Наталия Александрова, Виктор Макаров, Борис Скворцов и другие.

С информацией по второму вопросу — «О созыве второго этапа 47-й партийной конференции» выступила 1-й секретарь райкома КПРФ Елена Романова.

Участники пленума также обсудили кандидатуру от Болховского местного отделения для включения в партийный список кандидатов в депутаты Орловского областного Совета народных депутатов. Решение по этому вопросу будет направлено в кадровую комиссию обкома КПРФ.

В работе пленума приняли участие секретарь Орловского обкома КПРФ Виктор Макаров и глава г. Болхова Борис Скворцов, а также партorganizаторы и члены участковых избирательных комиссий, представляющие Болховское местное отделение партии.

Пресс-служба Болховского райкома КПРФ.

«Главная цель — отобрать голоса у нас»



ИЛИ



ТРЕТЬЕГО НЕ ДАНО!

Под таким заголовком 16 июня в газете «Коммерсантъ» опубликовано интервью Геннадия Зюганова — «о том, чего не хватает КПРФ для победы над «Единой Россией». Предлагаем вниманию читателей несколько фрагментов этой беседы. Полный текст — на официальном сайте КПРФ.

— И ситуация в стране, и выборы в корне отличаются от прежних. Нашу страну и всю планету охватил системный кризис. Пандемия коронавируса способствовала его обострению, но суть не в ней. Она — в деградации системы государственного управления, которая наблюдается и у нас, и на Западе. И в категорически несправедливом распределении национального богатства, в постоянном росте неравенства, который является неизбежным следствием неолиберального капитализма. В первой половине XX века два аналогичных кризиса закончились мировыми войнами. И сегодня мы снова стоим на пороге очень большой опасности. Есть только два способа решения проблем такого масштаба: либо с помощью честных выборов, которые отражают подлинную волю общества, а не фальсифицируют ее, либо с помощью винтовки и бульдозера. На мой взгляд, сейчас мир стоит у политической развилки: или идти по пути социалистических преобразований, или двигаться в сторону фашизации. Сегодня крупный бизнес готов оплачивать выборные кампании тех мерзавцев, которые не остановятся ни перед чем, чтобы уберечь его капиталы и сохранить действующую систему, — сказал, в частности, лидер КПРФ. — Эта опасность существует и в России. Мы жили в огромной стране, положившей в основу своего развития принципы социальной справедливости. Но нас всех обокрали: основными ресурсами страны владеет узкая группа лиц, сосредоточившая в своих руках девять десятых наших ресурсов. А без них ни власть, ни общество не могут рассчитывать на реализацию

планов войти в число ведущих экономик мира, добиться технологического прорыва, победить массовую бедность и остановить демографическую катастрофу. Если вам нравится такое положение дел, то голосуйте за «Единую Россию», за Жириновского, за «Справедливую Россию». Это, по сути, одна компания под несколькими вывесками. Она не сможет изменить ситуацию к лучшему и не собирается этого делать. «Единая Россия» хорошо умеет обещать, но не умеет отвечать за свои обещания и бороться честно.

— Вы ожидаете фальсификаций?

— Партия власти не знает другого способа побеждать на выборах. Иначе зачем преследовать и давить политических оппонентов? Зачем устраивать голосование на «пеньках» и «ласточках» и растягивать его на несколько дней, делая тем самым практически невозможной нормальную работу наблюдателей на избирательных участках?

— Рейтинг КПРФ перед выборами 2016 года составлял почти 19%, в итоге вы получили 13,34% по спискам, и в целом мандатов у коммунистов стало меньше, чем в прежнем созыве. Сейчас, по данным ВЦИОМа, рейтинг КПРФ — 13,2%. Выходит, в сентябре можно ожидать ухудшения результатов партии?

— Официальная социология всегда дает нам намного меньше голосов, чем есть на самом деле. Не учитывает, сколько голосов воруют при подсчете результатов или, наоборот, заранее подгоняет свои социологические расчеты под тот результат, который нужен в итоге. Но когда удается поставить надежный заслон перед жульничеством и фальсификациями, все эти расчеты разбиваются о реальность...

— Видите ли вы конкурента в обновленной СРЗП? Говорят, за счет привлечения Захара Прилепина к ним потянулись новые патриотически настроенные избиратели. Даст ли это обновление какой-то электоральный эффект?

— Не даст абсолютно никакого. Очевидно, что это очередная «специальная операция», главная цель которой — отобрать голоса у нас. Миронову «подкинули» Прилепина и Семигина (Геннадий Семигин, бывший лидер партии «Патриоты России»). — «Ъ» в расчете на дополнительные проценты. Но этот ход не возымеет результата, которого ждут те, кто его придумал. Меня удивляет, зачем это все Прилепину. Ведь он талантливый писатель и не может не понимать, какая публика стоит за всеми этими манипуляциями, в которых его используют.

— А за что голосовать в случае с КПРФ? Какое будущее вы предлагаете — возвращение времен Советского Союза?

— Советская эпоха — вершина нашей государственности. Но, как говорили древние греки, нельзя дважды войти в одну реку. Однако в мире все больше тех, кто уже понял или вот-вот поймет, что без социализации мы не спасемся. С этим — пусть и сквозь зубы — приходится соглашаться даже представителям западных политических и финансовых элит. Только наша власть и наши олигархи упорно игнорируют это обстоятельство, делают вид, будто нет никакого левого поворота в сознании человечества.

Мы предложили абсолютно реальную программу развития, утвержденную на Орловском международном экономическом форуме. Почему власть не хочет сесть за общий стол и обсудить ее? Почему игнорируют наши предложения по преодолению кризиса в медицинской сфере, в системе образования и науки? Мы предлагаем восстановить бесплатное образование и доступную медицину. Гарантировать молодым людям первое рабочее место. Ведь деградация образования влечет за собой не только снижение интеллектуального потенциала общества, но и уродует его нравственно. Это она лежит в основе таких чудовищных явлений, как недавний расстрел детей и учителей, который устроил в казан-

ской школе ее бывший ученик. Какое поколение формирует нынешняя система, провозглашающая беспринципность, безграничный эгоизм, стяжательство и ненависть к ближним?..

— Что бы вы сделали первым делом, придя к власти?

— Прежде всего нужно поставить все недра, все национальное богатство на службу обществу. А сейчас они служат трем десяткам упырей. Затем надо восстановить все основополагающие права граждан: восьмичасовой рабочий день, возможность нормально учиться, лечиться, познавать страну и мир...

— В прошлом году КПРФ единственная в Думе выступала против обнуления президентских сроков, но на февральской встрече с президентом вы сказали, что будете «максимально поддерживать» его стратегические инициативы. Не видите ли вы здесь противоречия? Должен ли Владимир Путин, по вашему мнению, уйти после 2024 года?

— До 2024 года еще дожить надо. Чем глубже системный кризис, тем вероятнее, что вы ошибетесь, даже строя прогнозы всего на два-три года вперед. Россию обложили со всех сторон. И это не просто агрессивная риторика, направленная против нас. Это реальная гибридная война. А история показывает, что в кризисной ситуации такие войны могут стремительно переходить в горячую фазу. Меня это по-настоящему тревожит, я знаю, что такое война. Чтобы вас никто не тронул, вы должны быть сильными, умными и защищенными надежным оборонительным щитом. В этой связи Путин принял ряд важных решений, Шойгу во многом восстановил нашу армию, а в Сирии мы сумели показать, что можем с минимальными потерями решать военно-стратегические задачи международного масштаба. Но если у вас расколотое общество, плохое образование и деградирующая наука, если у вас нет ресурсов для развития базовых отраслей, то даже на фоне дополнительных финан-

совых вложений, определенных достижений и внушительных политических деклараций ни ваша армия, ни ваша дипломатия не могут быть по-настоящему сильными и эффективными.

Нельзя всерьез говорить о стратегической безопасности государства, если вы отдаете на откуп нуворишам и их кураторам в чиновничьих кабинетах экономику, финансы, сырьевые ресурсы, ЖКХ. Мы подготовили блестящую программу по развитию села, Путин поддержал ее на Госсовете. А потом в дело вмешался Силуанов и своей рукой вычеркнул из этой программы все самое полезное. Так в чьих же руках реальное управление ключевыми сферами, если чиновники, на которых возложена обязанность обеспечивать развитие страны, игнорируют послания главы государства и не желают выполнять его решения?

— Президент, значит, не виноват?

— Дело не в этом. Как было не раз, на него в итоге все и свалят. А те, чьими руками сегодня проводится разрушительная политика, сделают все, чтобы не только остаться безнаказанными, но и выдвинуть на политический олимп своего человека, выражающего их клановые интересы, такого, который под соусом перемен навяжет стране новую вариацию того же курса — только в еще более жестокой и опасной форме. Украина с этим уже столкнулась. Туда же гонят и братскую Белоруссию...

Если нам навяжут российскую версию Порошенко или Зеленского, нас через некоторое время просто не будет как суверенного государства. Такие деятели немедленно сдадут страну с потрохами. Но власть, уклоняясь от корректировки курса и продолжая делать ставку на выборные манипуляции, сама же увеличивает вероятность такого развития событий. Если выборы будут нечестными, то закончится все большой дракой...

— Как бы вы охарактеризовали ваш электорат?

— У нас электорат очень многочисленный и широкий. Политехнологии, которые проводят закрытые исследования общественного мнения и политических настроений, мне лично говорили: электоральное ядро КПРФ настолько крепкое, что даже дети и внуки тех, кто голосует за нас сегодня, будут готовы поступать так же.

Самая массовая часть нашего электората — это люди 25—45 лет. Главное, чтобы люди не отсиделись в этот раз по углам, не поддались пораженческим заявлениям, будто от них ничего не зависит и голосовать бессмысленно. Ведь тех, кто во время опросов заявляет о своем неприятии нынешней социально-экономической ситуации, гораздо больше, чем тех, кто голосует против ответственных за эту ситуацию. Причина очевидная: даже среди недовольных еще очень сильна апатия, не позволяющая сделать решительный шаг к переменам, которых они сами хотят. Чем больше избирателей придет на выборы, тем сложнее будет жульничать. И в социальных сетях все заметнее рост числа тех, кто это хорошо понимает. Наша команда там успешно трудится. И многие уже ясно понимают, у кого есть реальная программа, несущая достойную жизнь, а у кого — только лживая пропаганда и лукавые обещания, которые сразу после выборов летят в мусорное ведро...

«Все свои труды передаю Советской власти...»

Есть такая традиция: начиная с первого отряда советских космонавтов, все, кто должен лететь в космос, обязательно приезжают в Калугу и посещают музей имени К. Э. Циолковского. Научное наследие основоположника теоретической космонавтики и конструктора создавалось на этой земле. Более 50 лет он прожил здесь — сначала в Боровске, где работал учителем физики и математики и создавал первые научные работы, а потом — в губернском городе, который стал полигоном для прорывных идей о покорении космического пространства.

Вот почему в октябре 1967 года в Калуге был открыт для посетителей первый в мире и крупнейший в России Музей истории космонавтики имени К. Э. Циолковского. Он был создан при непосредственном участии С. П. Королёва и Ю. А. Гагарина.

Юрий Алексеевич вообще был большим почитателем Циолковского. Он приехал в Калугу через два месяца после полёта — 13 июня 1961 года и заложил первый камень в фундамент будущего здания музея. В автобиографии «Дорога в космос» Гагарин писал: «Ещё в космосе я решил обязательно побывать в старинном русском городе Калуге — колыбели межзвёздных полётов». Первый космонавт не раз побывал на калужской земле.

В 1979 году музей получил статус научно-исследовательского учреждения. А в этом году здесь особенно много посетителей. К 60-летию первого полёта человека в космос в апреле была открыта вторая очередь музея.

Современное трёхэтажное здание (которое строилось в течение семи лет), буквально врезано в крутой склон береговой линии на глубину 20,5 метра. Это современный комплекс: на огромной площади представлено несколько сотен экспонатов, есть и раритеты, и мультимедиа, и интерактив, а также конференц-зал и кинозал. За стеклом главного фасада открывается красивый вид на сосновый лес, а прямо под ногами как бы летают спутники.

Коллекция музея очень интересная. Её основу заложил Сергей Павлович Королёв. Экспозиции раскрывают историю воздухоплавания, авиации, ракетно-космической техники. Причём здесь не просто демонстрируются артефакты, посетителям предлагают посмотреть на историю космонавтики через призму наследия Циолковского.

В музее собраны уникальные экспонаты, которые раскрывают историю освоения космоса. Например, есть дирижабль и знаменитая ракета-носитель «Восток» — технический дубликат — близнец той ракеты, на которой летал в космос Гагарин. Она расположена на площадке перед главным зданием, под открытым небом. Ракета словно парит над водной гладью Яченского водохранилища. Рядом — купол солнечной обсерватории, площадки солнечных батарей, зенитные фонари для освещения помещений верхнего уровня.

Осмотрев наружную экспозицию, заходим в старое историческое здание музея. Поднимаемся на второй этаж вдоль мозаичного полотна «Советские люди — покорители космоса» художника Васнецова в зал научной биографии Циолковского. Здесь представлены материалы о жизни Константина Эдуардовича, его работе, его мечтах, первые реактивные приборы, прообразы реактивных установок.

Более 600 работ принадлежат перу Циолковского, очень много — по воздухоплаванию. Это был уникальный, неординарный человек. Всё, чего он добился — это благодаря трудолю-



бию, самообразованию, самосовершенствованию. В 21 год Циолковский собирает все сведения о планетах, в 26 — предлагает строить цельнометаллический дирижабль на жёсткой конструкции гигантских размеров — как пирамида Хеопса. Учёный превосходит тенденции в развитии авиации, предлагая многомоторные гиганты, создаёт аэродинамическую трубу.

Он считает, что общество должно развиваться и осваивать космос. Он убеждён, что человек сможет жить в космосе, создавать города на орбите. К 40 годам он приходит к идее создания жидкостных ракет, предлагает аккумулировать солнечный свет, заложив идею создания солнечной батареи.

В Калуге Константин Циолковский делает большинство своих космических открытий, в том числе вывод уравнения реактивного движения и разработку модели многоступенчатой ракеты.

Известно, что самые ценные

экспонаты — те, которые побывали в космосе. Так вот, книги Циолковского с надписями «Издано у автора» держали в руках и сам учёный, и космонавты на орбите.

Важным экспонатом считаются несколько миллиграммов лунного грунта, его хранят в небольшой витрине с подсветкой. Он был доставлен советской межпланетной станцией «Луна-16» в сентябре 1970 года.

Интересно увидеть орбитальные станции в натуральную величину, спускаемые капсулы, луноход, космический фотоаппарат, скафандры, космическое меню. Есть симулятор выхода в открытый космос, зал под названием «Интерактивная планета», где на огромную сферу проецируется поверхность планет Солнечной системы.

Большая экспозиция посвящена трудам советских конструкторов и учёных, изучению Луны, Марса, Венеры. Есть макет космодрома Байконур. И, конечно, много материалов о полёте Юрия Гагарина. Этому полёту посвящена выставка «Икар XX века».

В Калуге много космических достопримечательностей, образующих специальный маршрут. Немало мест и памятников связано с именем Циолковского. Рядом с музеем — старый липовый парк, Загородный сад (так он назывался до 1935 года), в котором любил гулять при жизни Константин Эдуардович. По вечерам его часто видели на велосипеде или сидящим на скамейке, любующимся природой и погружённым в раздумья. Липовые аллеи ведут в центр парка, где и похоронен великий учёный. На могиле установлен памятный обелиск, напоминающий стартующую ракету.

В завещании-письме Циолковский писал: «Все свои труды по авиации, ракетостроению, межпланетным сообщениям передаю партии большевиков и Советской власти — подлинным руководителям прогресса человеческой культуры. Уверен, что они успешно закончат эти труды». Так и произошло — 12 апреля 1961 года советский космонавт первым полетел в космос.

Юлия РЮТИНА.
г. Калуга.
Фото автора.

Ничто не мешает нам помнить друг о друге

И Союз ветеранов спорта Орловщины ещё раз это подтвердил

Позже, перебирая в памяти то апрельское событие, я вспомнил своего друга по институту — философа и остроумного еврея Марка Пейсаковича Гальперина. Однажды отмечали мы в его однокомнатной квартире какое-то торжество. Собралось и разместилось за столом 14 человек. А потом все созрели, и начались танцы. И вот он танцует с женой и спрашивает её: «Танечка, я вот думаю, что нам мешает так каждый вечер проводить?»

И потому, хоть и с некоторым запозданием, хочу поделиться своими мыслями и впечатлениями, впрочем, свежими и по сей день, о той прекрасной встрече, что прошла 7 апреля, в день Благовещения, в штаб-квартире Союза ветеранов спорта Орловщины.

...С утра там былолюдно и даже немного суетно. Но это лишь на первый взгляд, всё потом проявилось в конечном результате. Приглашённые всё подходили, и каждого встречали радушно, эмоционально, с возгласами: «Смотрите, кто пришёл!»

Как всегда, было слышно и Аллу Скалкину, и Сталину Знаменскую. И, как всегда, они были в хорошем настроении и с улыбками. Я это сразу отметил, сказав, что если бы не значки ветеранов спорта, никто бы не посмел назвать их ветеранами: «И вообще, у меня такое впечатление, что годы идут, а юбки становятся у вас всё короче!»

Все зримо соскучились по живому общению с коллегами за время пандемийной изоляции. Была удивительно доброжелательная атмосфера, а в воздухе пахло вкусняшками. (Кстати о значках — как они здорово смотрелись!)

Но вот всех пригласили на третий этаж в актовыв зал. Он уже сам по себе настраивал на какую-то торжественность. Это сразу ощущалось: на столах для каждого были разложены буклеты от Союза пенсионеров (И. Я. Мосякин), спортивные вымпелы и значки от Спортивного совета Орловской области (С. С. Кирмазов). Микрофоны в президиуме, музыкальный центр, театральная кулиса и свободная площадка за ней... Сразу скажу, что всё это было задействовано и сыграло свою роль.

Виталий Анатольевич Алёшин открыл торжественную встречу, пожелав всем здоровья и успехов, и представил гостя — сенатора Совета Федерации России от Орловской области Владимира Игоревича Круглого.

Генеральный директор училища олимпийского резерва, председатель РОО «Союз ветеранов спорта Орловщины» Дмитрий Анатольевич Шатохин тоже тепло поздравил участников встречи, искренне пожелав самого хорошего, что только может быть — здоровья, здоровья, здоровья.

А затем перешли к процедуре награждения. И вот сюрприз: статистов не было, награжденными

стали все приглашенные, но нас как бы разделили на две группы. Первая — это ветераны, которые в изоляции добились спортивных успехов или отметили свои дни рождения.

Так, шикарный букет алых роз нашёл своего адресата. Виталий Анатольевич Алёшин вручил его, как и полагается, через «обнимашки» и «чмоки» Алле Скалкиной. Ей сегодня... не важно сколько. Наступает такой момент, когда мы просто обязаны дни рождения отмечать, как и юбилеи, а каждый будний день, который мы встречаем, просыпаясь, считать днем рождения. Так что с юбилеем тебя, орловская королева лыжного спорта, уважаемая Алла Александровна! Интересно, сколько км она



пробежала на лыжах к своему юбилею? Лыжню, лыжню-ю-ю Скалкиной!!!

*Зачем приходят
дни рожденья?
Для наших
тёплых поздравлений.
Зачем приходят к вам года,
Коль нет от них на вас следа?*

А вот перейдя ко второй группе, Виталий Анатольевич подчеркнул: «Теперь о главном. А главное — это ветераны спорта

было 18 человек, но присутствовали только восемь. К сожалению, по разным причинам не смогли прийти Анисимов Александр Александрович, Ионов Николай Сергеевич, Казак Геннадий Владимирович, Королев Николай Николаевич, Курочкина Галина Петровна, Моновский Владимир Владимирович, Тихомирова Валентина Николаевна, Фролов Валентин Александрович, Цуканова Серафима Яковлевна, Щекотихин Владимир Борисович. Хотелось бы верить и надеяться, что не проблемы со здоровьем стали причиной их отсутствия.

А среди присутствовавших

Полякова Зинаида Стефановна, кандидат в мастера спорта по пулевой стрельбе (пистолет). Нас познакомил Союз ветеранов спорта. Живая, подвижная, общительная. С ней всегда интересно разговаривать, всегда в настроении и всегда готова участвовать в любых мероприятиях.

Было время, когда в Союзе ветеранов спорта Владимир Викторович Тихомиров руководил художественной самодеятельностью. Были певцы, чтецы, музыканты, танцоры. Так Зинаида Стефановна в паре с капитаном второго ранга Анатолием Ветровым исполняли балльный вальс. Он — в мундире, при наградах, с кортиком, а она — в воздушном белом платье с кружевными оборочками были неотразимы. Наверное, в Орле нет такой сцены, где бы они ни выступали. Уверен, она и сейчас готова к танцу. Она наша гордость, новая Айседора Дункан. И верим, дорогая Зинаида Стефановна, ты ещё выступишь. Да, да в десятку!

Позволю себе пофантазировать, но не так, чтобы попиарить себя, разрекламировать ЗОЖ (здоровый образ жизни) и провести агитацию и пропаганду занятия спортом. Так вот, Союз ветеранов спорта мог бы снять не ролик, а целый фильм о Викторе Алексеевиче Зубове. И обязательно включить в сюжет сцену, когда три исполина — Юрий Николаевич Некрасов, Юрий Александрович Алексеев, Виктор Алексеевич Зубов и примкнувший к ним Николай Александрович Паршиков шли по Орлу — на тренировку или в баню, и было в них что-то былинное, что и привлекало внимание горожан. Наш краевед Виктор Ливцов говорил как-то о том, что васнецовские богатыри бывали в Орле. Возможно, он их и видел — Зубова, Некрасова и Алексеева, когда они были втроем без Паршикова.

Виктор Алексеевич! Так держать!

Сталина Григорьевна Знаменская — наша неувядаемая непода, всесторонне привлекательная и обаятельная. Когда она заведовала гостиничным хозяйством г. Орла, в неё от приезжающих, наверное, вселился какой-то ген, а может штамм, который заразил её страстью к путешествиям, перемещениям и смене мест проживания. И как страстную путешественницу её не страшат средства передвижения — на поезде, автомашине, автобусе, хоть на руках несите. Её общительность и открытость всегда притягивали к ней людей и все хотели видеть её в своей волейбольной команде. Ну а в группе здоровья секретарей и генералов она была царицей. Это был её «золотой век». Она не меняется и не меняется к ней отношение. Нет! Старость её дома не застанет. Остаётся лишь пожелать ей счастливого пути, ярких впечатлений и встреч с интересными людьми. Здоровья Вам, Сталина Григорьевна!

Барадачев Евгений Иванович. До его приезда в Орел эту игру здесь называли «ручной мяч». И, наверное, как называли, так и играли. Но вот приезд Евгения Ивановича всё изменил. Он набрал молодых ребят и начал их обучать. Я уже писал о нем, его молодянке и успехах в «Красной стреле».

Но самое главное — он влюбил в эту игру мальчишек так, что они, давно уже став ветеранами, как и их наставник, до сих пор продолжают, как сейчас модно говорить, выходить на паркет (пусть даже втирая гели и пере-

нашей гордостью стал Иван Иванович Пахомов, полковник, участник боевых событий в Афгане. На его парадном мундире с левой стороны сантиметров 20 по высоте занимают орденские планки.

Выйдя на пенсию, он столько встреч провел с подрастающим поколением, что трудно пересчитать. Сам мастер спорта по боксу, он воспитал плеяду классных боксеров. Только вот зрение ему доставляет много хлопот, ограничивая его в движении.

— «восьмидесятники», то есть те, кто родился в 41-м памятном году и дожил до наших дней». Интересно, кто-нибудь в СМИ на федеральном или региональном уровне подумал о том, чтобы вспомнить всех рожденных в 1941 году и отмечающих свои 80-летние юбилеи в 2021 году и сказать: «Да, это настоящие дети войны!». Пока только Союз ветеранов спорта Орловщины первым собрал своих ветеранов — «восьмидесятников».

В нашем списке таких

матывая бинтами колени и голеностопы)! И, уверен, в день юбилея найдутся ребята... Какие ребята?! Мужики, которые придут его поздравить с 80-летием. И ещё — не вздумайте в его присутствии назвать его любимую игру «ручным мячом»! Знаете, что будет?... И не смотрите, что он тоже «восьмидесятник». Так что не нервничайте его и при встрече, как только увидите, говорите как паролем: не «ручной мяч», а гандбол! И пожелайте ему отметить ещё два-три юбилея. Чего и мы желаем.

Будет кому поздравить с юбилеем и Бориса Васильевича Чистова, воспитавшего немалое число гимнастов — и разрядников, и мастеров спорта. Но главное не в разрядах, а в тех умениях и навыках, которые позволяют в совершенстве владеть собой, своим телом. А это уже искусство, которое необходимо и без которого не обходится ни один вид спорта. Особенно из числа вновь зарождаемых — как в залах, так и на снегу. Вспомните — гимнастика и акробатика, гимнастика и лёгкая атлетика... А сегодня можно смело говорить о связи гимнастики и космоса.

Это я о Борисе Васильевиче, о том чему он посвятил свою жизнь, когда страх перед новым элементом, перед подходом сменяется торжеством и бурными эмоциями после успешного исполнения. Сколько терпения, какое напряжение, какая собранность должна быть у тренера! Седина — как следы прошлых волнений и тревог. Ну и торжества, конечно. Долгих тебе лет, Борис Васильевич, ты гимнаст № 1 у нас в Союзе.

...Нет, 7 апреля всё у нас было по настоящему, на самом высоком уровне. Подарили ветеранам своё искусство две удивительных девушки, кудесницы движения. Сколько грации, сколько пластики, какое изящество! Какой профессионализм! Чудо! И каждая из них великолепна в своём жанре. Татьяна Секаева — в восточном танце. А «Лебедь» Сен-Санса в исполнении прима-балерины из Санкт-Петербурга Алины Волбуевой — очаровал. Не хочется сравнивать этих «Лебедей» в исполнении Алины и Майи Плисецкой. Наш был лучше, он был рядом, здесь и сейчас, на третьем этаже «Олимпиа».

Последним актом, последним аккордом в торжествах в прямом и переносном смысле было выступление Евдокимовой Галины Дмитриевны. От её двух романсов под гитару стало как-то домашнему тепло и уютно.

Потом была ещё наша «семейная» союзная фотография всех участников встречи, чтобы предать нашей встрече достоверность. После чего прессу попросили удалиться, так как впредь всех ждал фуршет.

И я ушёл. Шутка — я был за рулём.

Одним словом, те, кто всё это организовал, достойны самой высокой благодарности. Спасибо!

А наше прошедшее торжество можно было бы назвать прививкой. При-вив-кой в дополнение к той вакцинации, которая проводится повсеместно. И главным во всём этом становится психологический аспект — общение. Подчёркиваю — общение, ради чего весь этот Союз и создавался. Вот в этом и есть наш вызов пандемии. И ничто не может помешать нам ежедневно помнить друг о друге и быть человечными.

Один из «восьмидесятников»
Александр СТЕФАНОВ.

Верна идеалам молодости

Любовь Александровна Ханнина встречала нас на пороге квартиры вместе с сыном и невесткой. 16 июня ветерану партии и труда, труженице и чудесной женщине исполнилось 90 лет. С круглой датой юбиляра тепло поздравили, вручив цветы и подарки, секретарь обкома КПРФ, директор школы № 17 г. Орла Евгений Прокопов и куратор Союза «Надежда России» Татьяна Лавунова.

— Уважаемая Любовь Александровна, примите искренние поздравления с днём вашего рождения, — сказал Е. Е. Прокопов. — Мы знаем, какие тяжёлые испытания выпали на вашу долю, ведь вы — из поколения «детей войны», многие годы проработали учителем физики и математики в школе, воспитывая чувство патриотизма, доброту и отзывчивость у подрастающего поколения. От имени Орловского обкома КПРФ, Орловской региональной общественной организации «Дети войны» и её председателя Т. Е. Сияновой, а также движения «Надежда России» желаем Вам крепкого здоровья, успехов, благополучия, силы, бодрости духа, чтобы вас долгое время радовали дети, внуки и правнуки!

А потом за чашкой чая, в дружеской атмосфере Любовь Александровна рассказала о своей жизни. За её плечами достойный и богатый жизненный путь:

— Мне было 10 лет, когда началась Великая Отечественная война, — рассказывает ветеран. — Помню, как 16 июня 1941 мы с родителями и братом отметили мой день рождения, а 22 июня грянула беда. Мы жили тогда в г. Рославль Смоленской области. Мама работала детским вра-



чом, а папа заведовал аптекой при железнодорожной больнице. Отца сразу же призвали в армию, он служил в прифронтовом госпитале — вывозил из-под обстрелов в тыл раненых, оказывал первую медицинскую помощь, спасая жизни солдат. Был контужен, сам попал в госпиталь. Окончание войны он встретил в Латвии.

Мама сначала работала детским врачом в госпитале. Когда немцы подошли к Смоленску и началась оборона города, из Рославля стали вывозить детей. Был организован большой эвакуационный поезд, его тащили два паровоза. Ехали в теплушках, я тоже была в том поезде.

Мама была ответственным детским врачом, все время обходила вагоны, чтобы оказать необходимую медицинскую помощь. На крышах вагонов установили станковые пулемёты для защиты поезда.

Как только эшелон выехал из Рославля, вокзал разбомбили. Девять дней ехали в Тамбовскую область, запомнились белые меловые горы Белгородчины...

И вот мы приехали в Кирсановский район Тамбовской области. Весь эшелон разделили на три района. Мама сначала работала в местной больнице врачом в инфекционном отделении, а потом её призвали в армию — она была военнообязанной, майором медицинской службы. Это было весной 1942 года. Меня и брата забрала к себе бабушка. Помню, была весна, реки разлились, половодье кругом, солнце светит, не верилось, что идёт война...

Наш класс помогал раненым. Ходили в госпиталь, выступали с небольшими концертными номерами, писали письма. С кем-то поговоришь, успокоишь, кому-то воды подашь... Один из раненых, видимо, художник, написал мой портрет и подписал: «Любе». Этот портрет сохранился и по сей день.

А ещё вместе с учительницей и ровесниками ходила на колхозные работы, колоски собирали, телят вместе с братом пасла, а брат работал в колхозе, ухаживал за лошадьми...

После войны Любовь окончила физико-математический факультет Смоленского пединститута, работала в школе. Потом вышла замуж. Муж (его звали Лев) окончил Ленинградский химико-технологический институт, рабо-

тал на строительстве знаменитой Куйбышевской гидроэлектростанции, которую называли тогда стройкой коммунизма. А Любовь Александровна преподавала в местной школе.

В 1958 году семья переехала в Орёл. Супруг устроился на работу в трест «Орёлсельстрой», на заводе ЖБИ был секретарём партийной организации и начальником производственного отдела, главным технологом. Спустя всего полгода семья получила новую квартиру.

А Любовь Александровна более 30 лет проработала учителем: сначала в школе № 17, а потом в областной заочной школе, где была секретарём партийной организации. Преподавала физику, математику и даже немецкий язык — сколько учеников воспитала! За несколько лет перед выходом на заслуженный отдых трудилась в вечерней школе № 47. Ветеран партии и труда, награждена Почётной грамотой Министерства просвещения.

У Любови Александровны большая семья: двое взрослых сыновей, семь внуков и пять правнуков.

И сегодня эта замечательная, улыбчивая женщина не падает духом и не сидит сложа руки, поражая своей рассудительностью и жизнелюбием. Представьте, до недавнего времени ездила на дачу! Сейчас из-за пандемии в основном дома, читает книги, исторические журналы, газеты, охотно интересуясь событиями и новостями.

В 1964 году Л. А. Ханнина вступила в ряды Компартии и спустя более полувека остаётся верна её идеям. Не зря говорят: не стареет душа ветераны.

Юлия РЮТИНА.



Клуб «Болховские зори» вновь заработал!

После непродолжительного перерыва вновь начал свою работу шахматный клуб при райкоме КПРФ «Болховские зори». Такое название ему присвоили в результате конкурса, объявленного райкомом.

Шахматный турнир, который прошел 12 июня 2021 года, был посвящен ветерану труда, надежному стороннику и верному другу КПРФ Александру Александровичу Бурлакову. Он в ближайшие дни будет отмечать 80 лет со дня своего рождения.

Открыл соревнования главный судья Аркадий Торубаров. Он пожелал участникам турнира красивой игры. А затем их приветствовал 2-й секретарь Болховского райкома КПРФ Альберт Касьянов. Сражения за шахматной доской были интересными и напря-

женными. В результате 1-е место занял Николай Майоров, 2-е — Василий Филонов, 3-е — Альберт Касьянов.

Общее внимание привлёк начинающий шахматист Миша Майоров. Он пока посещает детсад и активно участвует в детских соревнованиях по шахматам. Все были приятно удивлены результатами его игры.

Победителям главный судья вручил сувениры.

Очередной турнир в шахматном клубе «Болховские зори» при райкоме КПРФ будет посвящён памятной и скорбной дате 22 июня — дню начала Великой Отечественной войны.

Пресс-служба Болховского райкома КПРФ.

Поздравляем!



**Секретаря райкома
ЛЯЛЮЕВА**

Геннадия Ивановича!

Здоровья и благополучия!
Залегощенский РК КПРФ.

* * *

Правление Орловской
общественной организации
«Дети войны» поздравляет
членов организации супругов

ПРОНИЧЕВЫХ

**Виктора Алексеевича
и Валентину Захаровну**

**с 85-летием со дня
рождения!**

Пусть всегда у вас будут:
от друзей — внимание,
от людей — доброта,
от родных — любовь,
от жизни — справедливость,
от судьбы — благосклонность,
от Бога — здоровье!
Долгой вам супружеской жизни!

* * *

СТАРЫХ

**Михаила Николаевича,
члена Мценского горкома
КПРФ, депутата Мценского
городского Совета народных
депутатов, члена фракции
КПРФ, бывшего первого
секретаря Мценского
горкома ВЛКСМ, —**

**с юбилеем — 60-летием со
дня рождения!**

Мценский горком КПРФ,
п/о № 6.

* * *

ЛЕОНИЧЕВА

Ивана Александровича!

АБРАМОВУ

Елену Владимировну!

Здоровья, семейного благо-
получия и всего самого наи-
лучшего!

Свердловский РК КПРФ.

* * *

Орловский обком КПРФ
поздравляет с 65-летием
ветерана партии

Казанского

Ивана Степановича!

Желаем крепкого здоровья,
бодрости духа и семейного
благополучия!

* * *

БОРИСОВУ

Светлану Вячеславовну!

Северный РК КПРФ,
п/о № 63.

* * *

Болховский райком КПРФ,
партийная организация
г. Болхова поздравляет
члена райкома

НОВИКОВА

**Дмитрия Дмитриевича
с днём рождения!**

Пусть Ваша энергия и
стремление помогать всем,
кто нуждается, всегда будут с
Вами. Желаем здоровья, дол-
голетия, благополучия, мира

в семье и всего, что Вы сами
себе пожелаете. Выражаем
искреннюю благодарность за
активное участие в добрых
делах для населения города и
района.

Пресс-служба Болховского
РК КПРФ.

* * *

**Ветерану труда, надежно-
му другу и стороннику КПРФ,
хранителю лучших традиций
Советского Союза**

БУРЛАКОВУ

**Александр
Александровичу.**

Уважаемый Александр
Александрович!

Через несколько дней Вам
исполняется 80 лет со дня рож-
дения. От всей души поздрав-
ляем Вас с юбилеем! Желаем
крепкого здоровья, долгих
лет активной жизни, благопо-
лучия Вам и членам Вашей
семьи, мира, любви и много
счастливых юбилеев.

Ваша жизнь — достой-
ный пример для подража-
ния подрастающему поколе-
нию. На Вашу долю выпало
много невзгод. В начале вой-
ны у Вас умерла мама, погиб
папа. О Вас и двух Ваших бра-
тьях заботу взяло на себя со-
ветское государство, которое
Вам дало достойное образо-
вание, подготовило к актив-
ному и плодотворному труду,
воспитало из Вас человека с
большой буквы, которому не
стыдно за прожитые полезные
для страны и семьи годы.

Вы неоднократно говори-
ли, что благодарны И. В. Ста-
лину, СССР за заботу о простом
человеке в столь трудное по-
слевоенное время. И этот факт
неоспорим.

Вы один из немногих лю-
дей Болховского района, ко-
торый, на себе испытал зна-
чимость и справедливость
Советского государства, бере-
жно хранит все его лучшие
традиции.

Мы гордимся Вами и Ва-
шим умением помочь пар-
тийной организации в работе,
увидеть главное в делах ком-
мунистов. С Вами всегда инте-
ресно, и люди тянутся к Вам.

С наступающим юбилеем
Вас, уважаемый Александр
Александрович!

Е. А. Романова,
1-й секретарь
Болховского райкома КПРФ,
А. Б. Касьянов,
секретарь партийной
организации г. Болхова,
К. С. Балашова,
председатель районной
организации Всероссийско-
го женского союза «Надежда
России»,

Н. Л. Овчинников,
председатель районной
организации «Союз советских
офицеров»,
Н. Н. Ларичев,
председатель районного
Совета ветеранов Ленинского
комсомола,
В. Н. Соколова,
председатель районной
организации «Дети войны».

Караванинг уходит в небо...



12 июня в Спасском-Лу-
товинове прояви-
л себя так называе-
мые караванеры. Они
собрались возле тургеневской
усадьбы, чтобы открыть свой
всероссийский слёт «ABUNA-FEST
— 2021».

Иностранские названия здесь
— это дань заимствованию. Яв-
ление — иноземное и имя ему,
соответственно, тоже не родное.
По-русски это можно назвать ав-
тотуризмом. Но опять же не про-
сто туризмом с перемещением
на легковом автомобиле и но-
чёвками в палатках, на съём-
ных квартирах или в гостиницах
— нет! Караванинг — это туризм
в духе романов Фенимора Купе-
ра, когда караваны или отдель-
ные кибитки переселенцев дви-
гались по бескрайним просторам
Нового Света в поисках луч-
шей жизни. Караванеры едут «за
туманом, за мечтами», а то и «за
запахом тайги» — в поисках впе-
чатлений. Они отдыхают на ко-
лессах, в своих автодомах или
прицепах-трейлерах.

Такого рода автотуризм воз-
ник еще в начале прошлого сто-
летия в США. Но свое развитие
получил после Второй миро-
вой войны, в том числе в Евро-
пе, где началось массовое произ-
водство жилых прицепов, а по-

том и автодомов, позволяющих
путешественникам «все свое воз-
ить с собой». Даже санузлы и га-
зовые кухни. Среди них были
и такие экземпляры, которые
мог буксировать обыкновенный
велосипедист.

Кстати, прежняя «наша» со-
циалистическая Югославия тоже
была заметна на этом своеобраз-
ном производственном рын-
ке: прицепы и автодома фирмы
«Адриа» были хорошо известны
в Европе. Но только не в СССР. В
Союзе такой автотуризм не по-
лучил широкого развития. И не-
многочисленным советским ав-
томобилистам хорошо известен
разве что прицеп «Скиф», чей
металлический кузов на стоянке
можно было превратить в пала-
точный брезентовый домик ше-
стиметровой длины.

Караванинг и сегодня не са-
мый доступный вид туризма в
России. Прежде всего, из-за его
дороговизны. Жилой подержан-
ный, но достаточно комфортный
прицеп английского производ-
ства, например, стоит 800 тыс.
рублей. Самая низкая цена бо-
лее-менее уютного трейлера —
220 тыс. рублей. Автодом с ду-
шем и туалетом обойдется уже
в 1,3 миллиона, а то и поболее.
В России уже есть мастера, ко-
торые переделывают обычные

автомобили в автодома. Но как
это и раньше бывало в нашей
истории, наличие талантливых
умельцев еще не означает раз-
витой отрасли производства.

В 2011 году в Европе объ-
ем продаж техники для караван-
нинга вырос на 20 процентов. Из
России же примерно в это вре-
мя ушел один из крупнейших
европейских производителей
этой техники — немецкая фир-
ма «Хаммер». Ушла «из-за не-
привлекательности российского
рынка». И дело не только в не-
платежеспособном населении,
которому дорогие игрушки не
по карману. Проблема еще и в
том, что караванинг как вид ав-
тотуризма может существовать
и развиваться только при нали-
чии развитой инфраструктуры. И
если с качеством дорог у нас ху-
до-бедно дело налаживается, то
вот кемпингов и кемпплощадок
европейского уровня катастро-
фически не хватает. В Европе та-
ковых что-то порядка 40 тысяч —
и это при меньших территориях.
России надо больше. Но и о со-
рока тысячах она только мечта-
ет. В Европе ежегодный доход
от караванинга составляет в пе-
реводе на рубли 1,3 триллиона.
У нас же пока только идут дис-
куссии на разных уровнях вла-
сти — как сделать туризм до-
ходной отраслью отечественной
экономики.

А ведь по существу разви-
тие караванинга будет означать,
что в нашей стране действительно
«жить стало лучше, жить ста-
ло веселее». Можно сказать, что
этот вид туризма — один из пока-
зателей благополучия общества.

Поэтому-то 260 экипажей,
приехавших в Спасское — это ин-
тересное событие. Ну, действи-
тельно, что может быть лучше
путешествия с семьей или с дру-
зьями в передвижном доме со
всеми удобствами по бескрай-
ным просторам России, где кра-
снейших уголков и историче-
ских достопримечательностей
несравнимо больше, чем во всей
Европе и Америке вместе взятых!
Дело за малым — сделать этот
вид туризма доступным, если не
для всех, то хотя бы для граждан
со средним достатком.

Андрей ГРЯДУНОВ.

В ФГБОУ ВО «ОГУ им. И. С. Тургене-
ва» прошла презентация книги
Н. Д. Тарасовой «Подвиг под Лив-
нами». Автор пригласила на меро-
приятие советских офицеров — ком-
мунистов г. Ливны: первого секретаря
Ливенского ГК КПРФ, депутата Ор-
ловского облсовета, командира Ли-
венского подразделения МОО «Союз
советских офицеров» подполковни-
ка запаса Е. Л. Мельника, второго се-
кретаря Ливенского ГК КПРФ, члена
МОО ССО Г. Е. Захарова, члена Обще-
ственной палаты г. Ливны, начальни-
ка штаба Ливенского подразделения
МОО ССО майора запаса А. Д. Боро-
дина и др. От имени Центрального
Совета МОО ССО и ЦК КПРФ автору
книги была вручена Памятная медаль
«150 лет В. И. Ленину».

Андрей БОРДИН.



**Совместный
проект
Орловского
обкома КПРФ
и агентства
печати
«Красная строка»**

Гл. редактор Ю. В. Лебёдкин.
Редакционная коллегия: В. В. Балабанов,
И. С. Дычкович, Е. Е. Прокопов, Ю. Ф. Рютина.
Учредитель: Орловское областное отделение
политической партии «Коммунистическая партия
Российской Федерации».
Издатель: АНО «Редакция газеты «Орловская искра».
Адрес издателя и редакции:
302030, г. Орёл, ул. Московская, 78. Тел. 54-14-64.
E-mail: redline-orel@mail.ru, orel_iskra@mail.ru.
Сайты: www.kprforel.ru, www.orelcity.ru.

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору
в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Орловской
области 23.09.2009 г.
Серия ПИ № ТУ 57 — 00052.
Издаётся с июня 1994 года.
Почтовый индекс П-4990.

Редакция не всегда раз-
деляет мнение авторов
публикуемых
материалов.
Коммерческая инфор-
мация публикуется
с пометкой
«На правах рекламы»
или «Реклама».
Выходит по пятницам.
Цена свободная.

Отпечатано
в АО «Типография «Труд»
302028, г. Орёл, ул. Ленина, 1
Заказ № 385.
Объём 2 п. л. Тираж 5000 экз.

